*** निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के लिए दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए।** [15]

1. एकांकी के अनुसार, मेहमानों की उम्र क्या थी?
   (A) तीस और चालीस (B) पैंतीस और चौबीस (C) पचास और साठ (D) चालीस और तीस

   उत्तर : (B) पैंतीस और चौबीस
2. मेहमानों के अनुसार, वे किस शहर से आए थे?
   (A) मुरादाबाद (B) लखनऊ (C) बिजनौर (D) दिल्ली

   उत्तर : (C) बिजनौर
3. मेहमानों को कहाँ जाना था?
   (A) रेलवे रोड़ (B) कृष्णा गली (C) पड़ोस में (D) उपर्युक्त सभी

   उत्तर : (B) कृष्णा गली
4. एकांकी का मुख्य विषय क्या है?
   (A) गरीबी (B) अतिथि सत्कार और मध्यवर्गीय जीवन
   (C) पारिवारिक कलह (D) ग्रामीण जीवन

   उत्तर : (B) अतिथि सत्कार और मध्यवर्गीय जीवन
5. एकांकी में वर्णित समय क्या है?
   (A) सुबह का (B) दोपहर का (C) रात का (D) शाम का

   उत्तर : (C) रात का
6. नन्हेंमल और बाबूलाल ने जगदीशप्रसाद को कहाँ देखा था?
   (A) बिजनौर (B) मुरादाबाद (C) लखनऊ (D) दिल्ली

   उत्तर : (B) मुरादाबाद
7. मेहमानों को अपना असली ठिकाना कब पता चला?
   (A) विश्वनाथ के प्रश्न पूछने पर (B) रेवती से बात करने पर
   (C) जब वे घर से बाहर निकले (D) जब उन्होंने अपने सामान को देखा

   उत्तर: (A) विश्वनाथ के प्रश्न पूछने पर
8. मेहमानों ने अपने आपको किसका रिश्तेदार बताया था?
   (A) विश्वनाथ (B) संपतराम (C) रामलाल (D) जगदीशप्रसाद

   उत्तर : (B) संपतराम
9. रेवती का परिवार किस प्रकार के मकान में रहता था?
   (A) बड़ा (B) छोटा (C) साधारण (D) शानदार

   उत्तर : (B) छोटा
10. विश्वनाथ और रेवती की मुख्य समस्या क्या थी?

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

(A) मकान की कमी (B) गर्मी और असुविधा (C) मेहमानों की परेशानी (D) उपर्युक्त सभी

उत्तर : (D) उपर्युक्त सभी

11. विश्वनाथ का परिवार किस मौसम से परेशान था?

(A) सर्दी (B) गर्मी (C) बरसात (D) बसंत

उत्तर : (B) गर्मी

12. विश्वनाथ के घर में कितने दरवाजे थे?

(A) एक (B) दो (C) तीन (D) चार

उत्तर : (B) दो

13. विश्वनाथ के बच्चे को क्या हुआ था?

(A) सर्दी (B) बुखार (C) गर्मी से घबराहट (D) भूख

उत्तर : (C) गर्मी से घबराहट

14. मेहमानों का नाम क्या था?

(A) सुरेश और बाबूलाल (B) नन्हेमल और रमेश (C) नन्हेमल और बाबूलाल (D) दिनेश और सुरेश

उत्तर : (C) नन्हेमल और बाबूलाल

15. विश्वनाथ की पत्नी का नाम क्या है?

(A) सरला (B) रेवती (C) रेखा (D) कविता

उत्तर : (B) रेवती

*** रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित रूप से कीजिए।** [10]

16. नन्हेंमल और बाबूलाल खुद को ____________ का रिश्तेदार बताते हैं।

उत्तर : संपतराम

17. अचानक आए दो अनजान मेहमानों के नाम ____________ और ____________ हैं।

उत्तर : नन्हेमल, बाबूलाल

18. एकांकी की पृष्ठभूमि ____________ ऋतु की है।

उत्तर : ग्रीष्म

19. एकांकी 'नए मेहमान' के लेखक का नाम ____________ है।

उत्तर : उदयशंकर भट्ट

20. नाटक के अंत में असली मेहमान के रूप में ____________ घर आता है।

उत्तर : रेवती का भाई

21. पड़ोसी ने शिकायत की कि मेहमानों ने छत पर ____________ फेंका।

उत्तर : गंदा पानी

22. रेवती चाहती थी कि ____________ दिनों में कोई मेहमान न आए।

उत्तर : गर्मी के

23. विश्वनाथ की पत्नी का नाम ____________ है।

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

उत्तर : रेवती

24. विश्वनाथ के बच्चों के नाम ________ और ________ हैं।

उत्तर : प्रमोद, किरण

25. विश्वनाथ पड़ोसी बच्चों के लिए एक ________ नहीं बिछाने देंगे।

उत्तर : खाट

*** प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए।** **[15]**

26. एकांकी का अंत कैसे होता है?

उत्तर : एकांकी का अंत तब होता है जब रेवती का भाई आता है।

27. नन्हेंमल और बाबूलाल ने कहाँ से यात्रा शुरू की थी?

उत्तर : उन्होंने बिजनौर से यात्रा शुरू की थी।

28. बाबूलाल ने सबसे पहले क्या माँग की?

उत्तर : बाबूलाल ने सबसे पहले ठंडा पानी पिलाने की माँग की।

29. मेहमानों के अनुसार, वे किसके गिरवीदार थे?

उत्तर : मेहमानों के अनुसार, वे सेठ जगदीशप्रसाद के गिरवीदार थे।

30. मेहमानों के सामान में क्या-क्या था?

उत्तर : मेहमानों के सामान में एक साधारण बिस्तर और एक संदूक था।

31. मेहमानों को किस व्यक्ति के घर जाना था?

उत्तर : मेहमानों को कविराज रामलाल वैद्य के घर जाना था।

32. मेहमानों ने खाना खाने में क्या फरमाइश की?

उत्तर : मेहमानों ने साग-पूरी और परांठे खाने की फरमाइश की।

33. रेवती का भाई आने से पहले क्या भेज चुका था?

उत्तर : रेवती का भाई आने से पहले एक तार भेज चुका था।

34. रेवती को क्या शारीरिक कष्ट था?

उत्तर : रेवती को पिछले पंद्रह दिन से सिर दर्द था।

35. विश्वनाथ के अनुसार, गर्मियों में सभ्य लोग कहाँ चले जाते हैं?

उत्तर : विश्वनाथ के अनुसार, सभ्य लोग गर्मियों में पहाड़ों पर चले जाते हैं।

36. विश्वनाथ के घर में कौन आ गया था?

उत्तर : विश्वनाथ के घर में 'नए मेहमान' आ गए थे।

37. विश्वनाथ ने मेहमानों को नहाने के लिए कहाँ भेजा?

उत्तर : विश्वनाथ ने मेहमानों को नीचे नल पर नहाने के लिए भेजा।

38. विश्वनाथ ने मेहमानों से कितनी बार उनके परिचय के बारे में पूछा?

उत्तर : विश्वनाथ ने मेहमानों से दो-तीन बार उनके परिचय के बारे में पूछा।

39. संपतराम ने मेहमानों से क्या कहा था?

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

उत्तर : संपतराम ने कहा था कि वे रेलवे रोड़ पर कृष्णा गली में आ जाएँ।

40. बच्चा क्यों घबरा रहा था?

उत्तर : बच्चा अत्यधिक गर्मी के कारण घबरा रहा था।

*** निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।** [20]

41. 'गरीबों की तो मौत है'—रेवती ने ऐसा क्यों कहा?

उत्तर : वह जानती थी कि अमीर लोग गर्मी से बचने के लिए पहाड़ों पर जा सकते हैं, लेकिन गरीब लोगों के पास ऐसा करने की क्षमता नहीं होती और उन्हें मजबूरन उसी असहनीय गर्मी में रहना पड़ता है।

42. नए मेहमानों का आगमन विश्वनाथ और रेवती के लिए 'मुसीबत' क्यों था?

उत्तर : नए मेहमानों का आगमन उनके लिए मुसीबत था क्योंकि वे पहले से ही गर्मी, सिर दर्द और छोटे मकान की असुविधाओं से परेशान थे। ऐसे में मेहमानों की खातिरदारी करना उनके लिए एक बड़ी चुनौती थी।

43. मेहमानों ने अपने आपको संपतराम का रिश्तेदार क्यों बताया?

उत्तर : मेहमानों ने अपने आपको संपतराम का रिश्तेदार इसलिए बताया क्योंकि उन्हें यह भ्रम था कि वे संपत राम के घर पर ही आए हैं। उन्हें पता नहीं था कि वे गलत घर में प्रवेश कर गए हैं।

44. विश्वनाथ और रेवती की बातचीत से गर्मी के मौसम की क्या स्थिति पता चलती है?

उत्तर : उनकी बातचीत से पता चलता है कि शहर में बहुत भीषण गर्मी पड़ रही थी। रेवती को सिर दर्द और विश्वनाथ को बार-बार प्यास लग रही थी। वे दोनों ही इस गर्मी से परेशान थे।

45. विश्वनाथ का परिवार अपनी किस मजबूरी के कारण छोटे मकान में रह रहा था?

उत्तर : विश्वनाथ के परिवार की मजबूरी थी कि उन्हें एक अच्छा और बड़ा मकान नहीं मिल रहा था। विश्वनाथ दो साल से नया मकान ढूँढ़ रहा था, लेकिन वह उसे ढूँढ़ने में सफल नहीं हो पा रहा था।

46. विश्वनाथ का व्यवहार मेहमानों के प्रति कैसा था?

उत्तर : विश्वनाथ का व्यवहार मेहमानों के प्रति बहुत ही विनम्र और संकोच से भरा हुआ था। भले ही वह उन्हें नहीं पहचानता था, फिर भी वह उनकी खातिरदारी में लगा हुआ था और उनकी जरूरतों को पूरा करने का प्रयास कर रहा था।

47. विश्वनाथ ने मेहमानों से उनकी पहचान जानने की कोशिश कैसे की?

उत्तर : विश्वनाथ ने मेहमानों से उनकी पहचान जानने की कोशिश कई तरीकों से की। उसने उनसे पूछा कि वे कहाँ से आए हैं, उनसे मुरादाबाद में मिलने की बात की और अंत में संपत राम के यहाँ आने का कोई प्रमाण (चिट्ठी) माँगा।

48. पाठ्यांश में 'पहाड़ों पर चले जाते हैं' और 'गरीबों की तो मौत है' ये दोनों वाक्य किस ओर संकेत करते हैं?

उत्तर : ये दोनों वाक्य समाज में मौजूद अमीर और गरीब वर्ग के अंतर को दर्शाते हैं। अमीर लोगों के पास सुविधाओं का साधन है, जबकि गरीब लोग हर मुश्किल को सहने के लिए मजबूर हैं।

49. नन्हेमल और बाबूलाल ने जगदीशप्रसाद का जिक्र क्यों किया?

उत्तर : नन्हेमल और बाबूलाल को लगा कि विश्वनाथ भी उन्हें जानता है। उन्हें लगा कि जगदीशप्रसाद का नाम बताने से उनकी पहचान विश्वनाथ के सामने स्थापित हो जाएगी।

50. 'जेलखाने में सड़ना'—रेवती के इस मुहावरे का क्या तात्पर्य है?

उत्तर : रेवती ने अपने मकान को 'जेलखाने' की संज्ञा दी क्योंकि उनका घर बहुत गर्म था और उसमें हवा नहीं आती थी, जिससे उन्हें वहाँ रहना जेल में सड़ने जैसा लग रहा था।

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

* **निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।** **[18]**

51. एकांकी में 'अतिथि देवो भव' की अवधारणा को किस रूप में दिखाया गया है?

उत्तर : इस एकांकी में 'अतिथि देवो भव' की अवधारणा को एक सामाजिक मजबूरी के रूप में दिखाया गया है। विश्वनाथ और रेवती, भले ही मेहमानों से परेशान हैं, फिर भी वे उनकी खातिरदारी करने से पीछे नहीं हटते। विश्वनाथ संकोचवश मेहमानों को अपने घर में रखता है और उनकी जरूरतों को पूरा करने की कोशिश करता है, भले ही वह खुद परेशान हो।

52. एकांकी में मेहमानों के चरित्र पर प्रकाश डालिए।

उत्तर : एकांकी में मेहमान नन्हेंमल और बाबूलाल सीधे-सादे ग्रामीण चरित्रों का प्रतिनिधित्व करते हैं। वे शहर के तौर-तरीकों से वाकिफ नहीं हैं और अपनी जरूरतों को सीधा-सीधा बता देते हैं। उन्हें यह नहीं पता कि वे गलत घर में आए हैं। वे जगदीशप्रसाद के बड़े आदमी होने और उनके कारोबार से प्रभावित हैं। उनका झूठ बोलना संकोच और अनभिज्ञता का परिणाम है, दुर्भावना का नहीं।

53. 'नए मेहमान' एकांकी में हास्य और व्यंग्य का समावेश किस प्रकार हुआ है?

उत्तर : 'नए मेहमान' में हास्य और व्यंग्य का समावेश मेहमानों के व्यवहार, उनकी सीधी-सादी बातों और उनकी गलतफहमी के माध्यम से होता है। जब मेहमान अपनी जरूरतें बेझिझक बताते हैं, तो एक हास्यास्पद स्थिति पैदा हो जाती है। यह एकांकी उस शहरी मानसिकता पर भी व्यंग्य करती है, जहाँ लोग दिखावे के कारण अपनी परेशानी नहीं बता पाते हैं।

54. यह एकांकी आधुनिक शहरी मध्यमवर्गीय परिवारों की किस समस्या को दर्शाती है?

उत्तर : यह एकांकी आधुनिक शहरी मध्यमवर्गीय परिवारों की कई समस्याओं को दर्शाती है। मुख्य रूप से, यह छोटे घरों, अत्यधिक गर्मी और मेहमानों के कारण होने वाली असुविधा को दिखाती है। यह दिखाती है कि कैसे एक साधारण गृहस्थ परिवार को अतिथि सत्कार के मूल्यों का पालन करते हुए भी अपनी परेशानियों को झेलना पड़ता है।

55. एकांकी का शीर्षक 'नए मेहमान' कितना सार्थक है?

उत्तर : एकांकी का शीर्षक 'नए मेहमान' पूरी तरह से सार्थक है। यह पूरी कहानी इन नए, अनजान और बिना बुलाए मेहमानों के आने के इर्द-गिर्द घूमती है। उनके आने से जो हास्यास्पद और परेशान करने वाली स्थितियाँ पैदा होती हैं, वही एकांकी का मुख्य विषय है। अंत में, जब वे चले जाते हैं तथा एक और मेहमान (रेवती का भाई) आता है, तो यह शीर्षक और भी सार्थक हो जाता है।

56. 'नए मेहमान' एकांकी के मुख्य पात्रों की मनोदशा का वर्णन कीजिए।

उत्तर : इस एकांकी में, विश्वनाथ और रेवती दोनों ही गर्मी और छोटे मकान की असुविधा से परेशान हैं। रेवती शारीरिक रूप से अस्वस्थ है और मेहमानों के आने से उसकी परेशानी बढ़ जाती है। विश्वनाथ भी विनम्रतापूर्वक मेहमानों की खातिरदारी करने की कोशिश करता है, लेकिन वह भी मन ही मन परेशान है। दूसरी ओर, मेहमान नन्हेंमल और बाबूलाल अपनी जरूरतों को बिना किसी संकोच के बताते हैं, क्योंकि वे गाँव के सीधे-सादे लोग हैं और शहर के तौर-तरीकों से परिचित नहीं हैं। वे यात्रा की थकान और गर्मी से परेशान थे।

* **निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर लिखिए।** **[60]**

गरमी की ऋतु, रात के आठ बजे का समय। कमरे के पूर्व की ओर दो दरवाजे। दक्षिण का द्वार बाहर आने-जाने के लिए। पश्चिम का द्वार भीतर खुलता है। उत्तर की ओर एक मेज है, जिस पर कुछ किताबें और अखबार रखे हैं। पास ही दो कुर्सियाँ, पश्चिम द्वार के पास एक पलंग बिछा है। मेज पर रखा हुआ पुराना पंखा चल रहा है, जिससे बहुत कम हवा आ रही है। कमरा बेहद गरम है। मकान एक साधारण गृहस्थ का है।

57. कमरे में कुल कितने दरवाजे हैं?

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

(अ) एक (ब) दो
(स) तीन (द) चार
58. मेज किस दिशा में रखी है?
(अ) दक्षिण में (ब) पश्चिम में
(स) उत्तर में (द) पूर्व में
59. कमरे का मौसम कैसा है?
(अ) ठंडा (ब) सामान्य
(स) गर्म (द) नम
60. दक्षिण के दरवाजे का क्या उपयोग है?
61. कमरे में बैठने की क्या व्यवस्था है?

उत्तर : 1. (ब) दो
2. (स) उत्तर में
3. (स) गर्म
4. दक्षिण का दरवाजा बाहर आने-जाने के लिए प्रयोग होता है।
5. कमरे में मेज के पास दो कुर्सियाँ और पश्चिम द्वार के पास एक पलंग है।

रेवती : कौन होगा?
विश्वनाथ : न जाने। देखता हूँ।
रेवती : हे भगवान ! कोई मुसीबत न आ जाए।
(बच्चे को पंखा करती है। बच्चा गरमी के मारे उठ बैठता है, पानी माँगता है। वह बच्चे को पानी पिलाती है, पंखा करती है। इसी समय दो व्यक्तियों के साथ विश्वनाथ प्रवेश करता है। रेवती बच्चे को लेकर आँगन में चली जाती है। आगंतुक एक साधारण बिस्तर तथा एक संदूक लेकर कमरे में प्रवेश करते हैं। विश्वनाथ भी पीछे-पीछे आता है। कमीजों के ऊपर काली बंडी, सिर पर सफेद पगड़ियाँ। बड़े की अवस्था पैंतीस और छोटे की चौबीस है। बड़े की मूँछें मुँह को घेरे हुए, माथे पर सलवट। छोटे की अधकटी मूँछें, लंबा मुख। दोनों मैली धोतियाँ पहने हैं। बड़े का नाम नन्हेमल और छोटे का बाबूलाल है। इस हबड़-तबड़ में दोनों बच्चे ऊपर से उतरकर आते हैं और दरवाजे के पास खड़े होकर आगंतुकों को देखते हैं।)
62. बच्चे ने क्या माँगा?
(अ) खाना (ब) पानी
(स) दूध (द) खिलौना
63. आगंतुक कितने लोग हैं?
(अ) एक (ब) दो
(स) तीन (द) चार
64. बड़े आगंतुक की उम्र कितनी है?
(अ) तीस साल (ब) पैंतीस साल
(स) चालीस साल (द) पैंतालीस साल
65. रेवती किस बात से चिंतित है?
66. माँ बच्चे की देखभाल कैसे कर रही है?

उत्तर : 1. (ब) पानी
2. (ब) दो
3. (ब) पैंतीस साल

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

4. रेवती को डर है कि कहीं कोई मुसीबत न आ जाए और वह भगवान से प्रार्थना कर रही है।
5. माँ बच्चे को पंखा कर रही है और उसकी प्यास बुझाने के लिए पानी पिला रही है।

पड़ोसी : देखिए साहब, मेहमान आपके होंगे, मेरे नहीं। मैं यह बर्दाश्त नहीं कर सकता कि मेरी छत पर इस तरह गंदा पानी फैलाया जाए।
विश्वनाथ : वाकई गलती हो गई। कल सबेरे साफ करा दूँगा।
पड़ोसी : आपसे रोज ही गलती होती है।
विश्वनाथ : अनजान आदमी से गलती हो ही जाती है। उसे क्षमा कर देना चाहिए। कल से ऐसा नहीं होगा।
पड़ोसी : होगा क्यों नहीं, रोज होगा। रोज होता है। अभी उसी दिन आपके एक और मेहमान ने पानी फैला दिया था। फिर वह हमारी खाट बिछाकर लेट गया था।
विश्वनाथ : मैंने समझा तो दिया था। फिर तो वह आदमी खाट पर नहीं लेटा था।
पड़ोसी : तो आपके यहाँ इतने मेहमान आते ही क्यों हैं? यदि मेहमान बुलाने हों तो बड़ा-सा मकान लो।

67. पड़ोसी के अनुसार उसकी छत पर क्या नहीं फेंका जाना चाहिए?
(अ) कूड़ा (ब) गंदा पानी
(स) पत्थर (द) मिट्टी

68. विश्वनाथ के अनुसार किस आदमी से गलती हो जाती है?
(अ) समझदार (ब) अनजान
(स) गुस्सैल (द) मासूम

69. पड़ोसी के अनुसार मेहमान बुलाने पर क्या लेना चाहिए?
(अ) बड़ा-सा मकान (ब) बड़ा घर
(स) होटल (द) धर्मशाला

70. विश्वनाथ अपने मेहमान के व्यवहार के लिए क्या सफाई देता है?

71. पड़ोसी को विश्वनाथ के मेहमान की कौन सी बात बुरी लगी?

उत्तर : 1. (ब) गंदा पानी
2. (ब) अनजान
3. (अ) बड़ा घर
4. विश्वनाथ कहता है कि अनजान आदमी से गलती हो जाती है और उसे क्षमा कर देना चाहिए।
5. मेहमान उसकी खाट बिछाकर लेट गया था, जिससे पड़ोसी नाराज हो गया।

रेवती : (आँचल से मुँह का पसीना पोंछती हुई) पत्ता तक नहीं हिल रहा है। जैसे साँस बंद हो जाएगी। सिर फटा जा रहा है। (सिर दबाती है)
विश्वनाथ : पानी पीते-पीते पेट फूला जा रहा है और प्यास है कि बुझने का नाम नहीं लेती। अभी चार गिलास पीकर आया हूँ, फिर भी होंठ सूख रहे हैं। एक गिलास पानी और पिला दो। ठण्डा तो क्या होगा !
रेवती : गरम है। आँगन में घड़े में भी तो पानी ठंडा नहीं होता- हवा लगे तब तो ठंडा हो। जाने कब तक इस जेलखाने में सड़ना होगा।
विश्वनाथ : मकान मिलता ही नहीं। आज दो साल से दिन-रात एक करके ढूँढ़ रहा हूँ। हाँ, पानी तो ले आओ, जरा गला ही तर कर लूँ।

72. रेवती अपना पसीना किससे पोंछ रही है?
(अ) रूमाल से
(ब) आँचल से
(स) तौलिए से
(द) कपड़े से

73. विश्वनाथ ने कितने गिलास पानी पिया है?

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

(अ) दो गिलास
(ब) तीन गिलास
(स) चार गिलास
(द) पाँच गिलास

74. आँगन में पानी कहाँ रखा है?
(अ) बर्तन में
(ब) घड़े में
(स) बाल्टी में
(द) मटके में

75. विश्वनाथ को पानी पीने के बाद भी क्यों प्यास लग रही है?

76. घड़े का पानी ठंडा क्यों नहीं हो रहा?

उत्तर : 1. (ब) आँचल से
2. (स) चार गिलास
3. (ब) घड़े म
4. गर्मी के कारण विश्वनाथ को बार-बार प्यास लग रही है।
5. आँगन में हवा नहीं लग रही इसलिए घड़े का पानी भी ठंडा नहीं हो रहा।

विश्वनाथ : आप कहाँ से आए हैं?
नन्हेमल : बिजनौर से।
विश्वनाथ : (आश्चर्य से) बिजनौर से! बिजनौर में तो... । मैं बिजनौर गया हूँ, किंतु...
नन्हेमल : मैं ज़रा नहाना चाहता हूँ।
बाबूलाल : मैं भी स्नान करूँगा।
विश्वनाथ : पानी तो नल में शायद ही हो, फिर भी देख लो। प्रमोद, इन्हें नीचे नल पर ले जाओ।
बाबूलाल : तब तक खाना भी तैयार हो जाएगा।
(दोनों बाहर निकल जाते हैं, रेवती का प्रवेश)
रेवती : ये लोग कौन हैं? जान-पहचान के तो मालूम नहीं पड़ते।
विश्वनाथ : न जाने कौन हैं।
रेवती : पूछ लो न?
विश्वनाथ : क्या पूछ लूँ? दो-तीन बार पूछा, ठीक-ठीक उत्तर ही नहीं देते।

77. मेहमान कहाँ से आए हैं?
(अ) दिल्ली से (ब) बिजनौर से
(स) मेरठ से (द) लखनऊ से

78. मेहमान पहले क्या करना चाहते हैं?
(अ) खाना खाना (ब) नहाना
(स) सोना (द) बात करना

79. नल में पानी की क्या स्थिति है?
(अ) भरपूर है (ब) शायद ही हो
(स) बिल्कुल नहीं है (द) थोड़ा है

80. विश्वनाथ बिजनौर के बारे में क्यों आश्चर्य करता है?

81. विश्वनाथ की मेहमानों के बारे में क्या समस्या है?

उत्तर : 1. (ब) बिजनौर से
2. (ब) नहाना

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE
studentbro.in

3. (ब) शायद ही हो

4. विश्वनाथ को लगता है कि वह बिजनौर गया है लेकिन इन लोगों को नहीं पहचानता।

5. विश्वनाथ को नहीं पता कि मेहमान कौन हैं क्योंकि वे ठीक से उत्तर नहीं देते।

विश्वनाथ : लेकिन मैं कविराज तो नहीं हूँ।
दोनों : (चिल्लाकर) तो कवि ही बताया होगा, साहब।
नन्हेमल : हमें याद नहीं आ रहा। हमें जो पता दिया था उसी के सहारे आ गए। नीचे आवाज लगाई और आप मिल गए, ऊपर चढ़ आए। पहले हमने सोचा होटल या धर्मशाला में ठहर जाएँ। फिर सोचा घर के ही तो हैं। चलो, घर ही चलें।
विश्वनाथ : जिनके यहाँ आपको जाना था, वह काम क्या करते हैं?
नन्हेमल : काम? क्या काम बताया था बाबू?
बाबूलाल : मेरे सामने तो कोई बात ही नहीं हुई। मैं तो सामान लेने चला गया था। आप तो, पंडित जी, शायद वैद्य हैं?
नन्हेमल : हाँ, याद आया। बताया था वैद्य हैं।
विश्वनाथ : पर मैं तो वैद्य नहीं हूँ।
प्रमोद : पिछली गली में एक कविराज वैद्य रहते हैं।
विश्वनाथ : हाँ, हाँ, ठीक, कहीं आप कविराज रामलाल वैद्य के यहाँ तो नहीं आए हैं?
दोनों : (उछलकर) अरे हाँ, वही तो कविराज रामलाल।
विश्वनाथ : शायद वह उधर के हैं भी।

82. नन्हेमल किस जगह ठहरने की बात कर रहा है?
(अ) घर में (ब) होटल में
(स) स्टेशन पर (द) मित्र के घर

83. बाबूलाल क्या लेने चला गया था?
(अ) दवा (ब) सामान
(स) खाना (द) पानी

84. प्रमोद के अनुसार पिछली गली में कौन रहते हैं?
(अ) डॉक्टर (ब) कविराज वैद्य
(स) वकील (द) शिक्षक

85. प्रमोद के अनुसार कविराज वैद्य कहाँ रहते हैं?

86. नन्हेमल होटल और धर्मशाला के बारे में क्या सोच रहा था?

उत्तर : 1. (ब) होटल में

2. (ब) सामान

3. (ब) कविराज वैद्य

4. प्रमोद के अनुसार कविराज वैद्य पिछली गली में रहते हैं।

5. नन्हेमल पहले सोच रहा था कि होटल या धर्मशाला में ठहर जाएँ। फिर सोचा घर के ही तो हैं। चलो, घर ही चलें।

किरण : (विश्वनाथ से) माँ पूछती है खाना...
नन्हेमल : क्यों बाबूलाल! पंडित जी, कष्ट तो होगा, पर तुम जानो खाना तो...
बाबूलाल : बस एक साग और पूरी।
नन्हेमल : वैसे तो मैं पराँठे भी खा लेता हूँ।
बाबूलाल : अरे खाने की भली चलाई, पेट ही तो भरना है। शहर में आए हैं तो किसी को तकलीफ थोड़े ही देंगे, देखिए पंडित जी, जिसमें आपको आराम हो, हम तो रोटी भी खा लेंगे। कल फिर देखी जाएगी।
नन्हेमल : भूख कब तक नहीं लगेगी- सारा दिन तो गया।

87. बाबूलाल ने खाने में क्या माँगा?

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

(अ) दाल-चावल (ब) साग और पूरी
(स) रोटी-सब्जी (द) परांठे
88. नन्हेमल क्या खा सकता है?
(अ) केवल पूरी (ब) केवल साग
(स) परांठे भी (द) केवल रोटी
89. बाबूलाल शहर में आकर क्या नहीं देना चाहता?
(अ) पैसे (ब) तकलीफ
(स) सलाह (द) समय
90. किरण का संदेश क्या है?
91. मेहमानों का व्यवहार मेजबान के प्रति कैसा है?

उत्तर : 1. (ब) साग और पूरी
2. (स) परांठे भी
3. (ब) तकलीफ
4. किरण अपनी माँ की तरफ से पूछ रही है कि मेहमानों के लिए खाने की क्या व्यवस्था करनी है।
5. मेहमान बहुत विनम्र हैं और मेजबान को कोई तकलीफ नहीं देना चाहते।

विश्वनाथ : खाना तो बनाना ही पड़ेगा। कोई भी हों, जब आए हैं तो खाना जरूर खाएँगे, थोड़ा-सा बना लो।
रेवती : (तुनककर) खाना तो खिलाना ही होगा—तुम भी खूब हो! भला इस तरह कैसे काम चलेगा? दर्द के मारे सिर फटा जा रहा है, फिर खाना बनाना इनके लिए और इस समय? आखिर ये आए कहाँ से हैं?
विश्वनाथ : कहते हैं बिजनौर से आए हैं।
रेवती : (आश्चर्य से) बिजनौर! क्या बिजनौर में तुम्हारी जान-पहचान है? अपनी रिश्तेदारी का तो कोई आदमी वहाँ रहता नहीं है?
विश्वनाथ : बहुत दिन हुए एक बार काम से बिजनौर गया था, पर तब से अब तो बीस साल हो गए हैं।
रेवती : सोच लो, शायद वहाँ कोई साहित्यिक मित्र हो, उसी ने इन्हें भेजा हो।
92. विश्वनाथ कितने साल पहले बिजनौर गया था?
(अ) दस साल पहले
(ब) पंद्रह साल पहले
(स) बीस साल पहले
(द) पच्चीस साल पहले
93. रेवती के अनुसार बिजनौर में उनकी कौन सी जान-पहचान नहीं है?
(अ) दोस्तों की
(ब) रिश्तेदारी की
(स) पड़ोसियों की
(द) सहकर्मियों की
94. रेवती मेहमानों के बारे में क्या सुझाव देती है?
(अ) उन्हें भगा दो
(ब) पुलिस को बुलाओ
(स) साहित्यिक मित्र ने भेजा होगा
(द) वे चोर हैं
95. रेवती मेहमानों के लिए खाना बनाने को लेकर क्यों परेशान है?
96. विश्वनाथ का मेहमानों के प्रति क्या रवैया है?

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

उत्तर : 1. (स) बीस साल पहले
2. (ब) रिश्तेदारी की
3. (स) साहित्यिक मित्र ने भेजा होगा
4. रेवती को सिर में दर्द है और अजनबी लोगों के लिए इस समय खाना बनाना उसे कष्टकारी लग रहा है।
5. विश्वनाथ का मानना है कि जो भी आया है उसे खाना जरूर देना चाहिए, वह आतिथ्य में विश्वास रखता है।

रेवती : ईश्वर करे इन दिनों कोई मेहमान न आए। मैं तो वैसे ही गरमी के मारे मर रही हूँ। पिछले पंद्रह दिन से दर्द के मारे सिर फट रहा है। मैं ही जानती हूँ जैसे रोटी बनाती हूँ।
विश्वनाथ : सारे शहर में जैसे आग बरस रही हो। यहाँ की गरमी से तो ईश्वर बचाए। इसीलिए यहाँ गर्मियों में सभी संपन्न लोग पहाड़ों पर चले जाते हैं।
रेवती : चले जाते होंगे। गरीबों की तो मौत है।
(रेवती जाती है। बच्चा गरमी से घबरा उठता है। विश्वनाथ जोर-जोर से पंखा करता है।)
विश्वनाथ : इन सुकुमार बालकों का क्या अपराध है? इन्होंने क्या बिगाड़ा है? तमाम शरीर मारे गरमी के उबल उठा है।

97. रेवती को कितने दिनों से सिर दर्द हो रहा है?
(अ) दस दिन से
(स) बीस दिन से
(ब) पंद्रह दिन से
(द) पच्चीस दिन से

98. गर्मियों में सम्पन्न लोग कहाँ चले जाते हैं?
(अ) समुद्र किनारे
(ब) पहाड़ों पर
(स) विदेश में
(द) गाँव में

99. रेवती के अनुसार किसकी मौत है?
(अ) अमीरों की
(ब) गरीबों की
(स) बच्चों की
(द) बूढ़ों की

100. रेवती मेहमानों के आने से क्यों परेशान है?

101. विश्वनाथ शहर की गर्मी के बारे में क्या कहता है?

उत्तर : 1. (ब) पंद्रह दिन स
2. (ब) पहाड़ों पर
3. (ब) गरीबों की
4. रेवती गर्मी के कारण पहले से ही परेशान है और मेहमानों के आने से उसका काम बढ़ जाएगा।
5. विश्वनाथ कहता है कि सारे शहर में जैसे आग बरस रही हो और यहाँ की गर्मी बहुत कष्टकारी है।

बाबूलाल : ठंडा-ठंडा पानी पिलाओ दोस्त, प्राण सूखे जा रहे हैं।
विश्वनाथ : देखो प्रमोद, कहीं से बरफ मिले तो ले आओ, आप लोग....
नन्हेमल : अपना लोटा कहाँ रखा है? थैले में ही है न?
बाबूलाल : बिस्तर में होगा चाचा, निकालूँ क्या? और तो और बिस्तर भी पसीने से भीग गया, चाचा मैं तो पहले नहाऊँगा, फिर जो होगा देखा जाएगा, हाँ नहीं तो! मुझे नहीं मालूम था यहाँ इतनी गरमी है।

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

नन्हेमल : देखते जाओ। हाँ साहब।
विश्वनाथ : क्षमा कीजिएगा आप कहाँ से पधारे हैं?
102. बाबूलाल ने क्या माँगा है?
(अ) गरम पानी (ब) ठंडा पानी
(स) चाय (द) शर्बत
103. प्रमोद से क्या लाने को कहा गया?
(अ) पानी (ब) बर्फ
(स) पंखा (द) तौलिया
104. बिस्तर कैसे भीग गया?
(अ) पानी से (ब) पसीने से
(स) बरसात में (द) नहीं भीगा
105. बाबूलाल को यहाँ की गर्मी के बारे में क्या पता था?
106. नन्हेमल का व्यवहार कैसा है?

उत्तर : 1. (ब) ठंडा पानी
2. (ब) बर्फ
3. (ब)पसीने स
4. बाबूलाल को नहीं पता था कि यहाँ इतनी गर्मी होगी, वह इससे अनजान था।
5. नन्हेमल सहायक और समझदार है, वह बाबूलाल की मदद करने की कोशिश कर रहा है।

नन्हेमल : अरे, दूर क्यों जाते हो। अभी पिछले साल आप मुरादाबाद गए थे?
विश्वनाथ : हाँ, पिछले साल मैं लखनऊ जाते हुए दो दिन के लिए जगदीशप्रसाद के पास मुरादाबाद ठहरा था।
नन्हेमल : हाँ, सेठ जगदीशप्रसाद के यहाँ हमने आपको देखा था।
बाबूलाल : उनकी आटे की मिल है, क्या कहने हैं उनके- बड़े आदमी हैं। हम उन्हीं के रिश्तेदार हैं।
विश्वनाथ : पर उनका तो प्रेस है।
नन्हेमल : प्रेस भी होगा। उनकी एक बड़ी मिल भी है। अब एक और गन्ने की मिल बिजनौर में खुल रही है।
बाबूलाल : अगले महीने तक खुल जाएगी। हाँ भैया, पानी ले आए, लो चाचा, पहले तुम पी लो।
विश्वनाथ : तो आप कोई चिट्ठी-विट्ठी लाए हैं।
दोनों : (सकपकाकर) चिट्ठी, चिट्ठी तो नहीं लाए हैं।
नन्हेमल : संपतराम ने कहा था कि स्टेशन से उतर कर सीधे रेलवे रोड चले जाना। वहाँ कृष्णा गली में वह रहते हैं।
107. विश्वनाथ पिछले साल कहाँ गया था?
(अ) दिल्ली (ब) मुरादाबाद
(स) लखनऊ (द) आगरा
108. बाबूलाल के अनुसार जगदीशप्रसाद कौन से आदमी हैं?
(अ) छोटे (ब) बड़े
(स) मध्यम (द) युवा
109. नन्हेमल के अनुसार जगदीशप्रसाद की एक बड़ी मिल के अलावा और कहाँ मिल है?
(अ) कानपुर में (ब) दिल्ली में
(स) बिजनौर में (द) मेरठ में
110. बाबूलाल और नन्हेमल ने जगदीशप्रसाद का जिक्र क्यों किया?
111. मेहमानों को अपनी गलती का एहसास कब हुआ?

उत्तर : 1. (ब) मुरादाबाद
2. (ब) बड़े

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in

3. (स) बिजनौर में

4. उन्हें लगा कि वे विश्वनाथ के जानने वाले हैं और इससे वे अपनी पहचान स्थापित कर सकते हैं।

5. मेहमानों को अपनी गलती का एहसास तब हुआ जब विश्वनाथ ने उनसे यहाँ आने का कोई प्रमाण (चिट्ठी) माँगा।

रेवती : फिर, फिर, (प्रसन्न होकर) अरे अरे भैया! आओ, आओ, तुमने तो खबर भी न दी।

आगंतुक : रेवती! (दोनों मिलते हैं। विश्वनाथ से) पिछले चार घंटे से बराबर मकान खोज रहा हूँ। क्या मेरा तार नहीं मिला?

विश्वनाथ : नहीं तो, कब तार दिया था?

आगंतुक : कल ही तो झाँसी से दिया था। सोचा था कि ठीक समय पर मिल जाएगा। ओह! बड़ी परेशानी हुई।

रेवती : लो, कपड़े उतार डालो। पंखा करती हूँ। अरे प्रमोद, जा जल्दी से बर्फ तो ला। मामा जी को ठंडा पानी पिला। और देख, नुक्कड़ पर हलवाई की दुकान खुली हो तो...

आगंतुक : भाई, बहुत बड़ा शहर है। वह तो कहो, मैं भी ढूँढ़कर ही रहा, नहीं तो न जाने कहाँ होटल या धर्मशाला में रहना पड़ता। बड़ी गरमी है। मैं जरा बाथरूम जाना चाहता हूँ।

विश्वनाथ : हाँ, हाँ, अवश्य। सामने चले जाइए।

आगंतुक : एक बार तो जी में आया कि सामने होटल में ठहर जाऊँ। शायद रात को आप लोगों को कोई कष्ट हो।

रेवती : ऐसा क्यों सोचते हो! कष्ट काहे का! यह तो हम लोगों का कर्तव्य था। अच्छा, तुम
तैयार हो, मैं खाना बनाती हूँ।

112. आगंतुक ने तार कब दिया था?

(अ) आज (ब) कल

(स) परसों (द) एक सप्ताह पहले

113. रेवती क्या बनाने की बात कर रही है?

(अ) चाय (ब) खाना

(स) नाश्ता (द) मिठाई

114. आगंतुक रात को कहाँ ठहरने की सलाह देता है?

(अ) घर में (ब) होटल

(स) धर्मशाला में (द) स्टेशन पर

115. आगंतुक को मकान ढूँढ़ने में क्या कठिनाई आई?

116. आगंतुक को होटल जाने का विचार क्यों आया था?

उत्तर : 1. (ब) कल

2. (ब) खाना

3. (ब) होटल

4. आगंतुक को चार घंटे लगातार मकान खोजना पड़ा क्योंकि यह बहुत बड़ा शहर है।

5. आगंतुक सोच रहा था कि कहीं रात को परिवार वालों को कोई कष्ट न हो, इसलिए होटल में ठहरने का विचार आया था।

----- -----

Get More Learning Materials Here : CLICK HERE studentbro.in