

* निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के लिए दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए।

[12]

1. दुष्यंत कुमार का जन्म कहाँ हुआ था?

- (A) लखनऊ (B) बिजनौर (C) भोपाल (D) दिल्ली

उत्तर : (B) बिजनौर

2. 'चाँद तारों-सी अप्राप्य सच्चाइयों' से कवि का क्या अभिप्राय है?

- (A) आसमान में चाँद-तारे (B) दुर्लभ और असंभव लगने वाले लक्ष्य
(C) रात में दिखने वाली चीजें (D) केवल कल्पनाएँ

उत्तर : (B) दुर्लभ और असंभव लगने वाले लक्ष्य

3. कविता की अंतिम पंक्ति में फिर से 'तेरे स्वप्न बड़े हों' क्यों दोहराया गया है?

- (A) गलती से (B) कविता को समाप्त करने के लिए
(C) बड़े सपनों के महत्त्व पर जोर देने के लिए (D) पाठक को भ्रमित करने के लिए

उत्तर : (C) बड़े सपनों के महत्त्व पर जोर देने के लिए

4. 'हर दीये की रोशनी देखकर ललचाएँ' का अर्थ क्या है?

- (A) दीयों से खेलने की इच्छा रखना (B) ज्ञान और अवसरों के प्रति आकर्षित होना
(C) अँधेरे से डरना (D) रोशनी को बुझाने की कोशिश करना

उत्तर : (B) ज्ञान और अवसरों के प्रति आकर्षित होना

5. दुष्यंत कुमार का सर्वाधिक चर्चित गजल संग्रह कौन-सा है?

- (A) सूर्य का स्वागत (B) आवाज़ों के घेरे (C) साये में धूप (D) एक कंठ विषपायी

उत्तर : (C) साये में धूप

6. 'उँगली जलाएँ' पंक्ति में 'उँगली जलाने' का भाव है-

- (A) प्रकाश का प्रसार करना (B) अग्नि के ताप का अनुभव करना
(C) चुनौतियों को स्वीकार करना (D) कष्टों से नहीं घबराना

उत्तर : (C) चुनौतियों को स्वीकार करना

7. 'एक आशीर्वाद' कविता के कवि कौन हैं?

- (A) डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम (B) दुष्यंत कुमार
(C) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (D) महादेवी वर्मा

उत्तर : (B) दुष्यंत कुमार

8. 'रूठना-मचलना सीखें' का भाव क्या है?

- (A) गुस्सा करना सीखना
(B) किसी चीज को पाने के लिए ज़िद करना और प्रयास करना
(C) बच्चों की तरह व्यवहार करना
(D) शांत रहना सीखना

उत्तर : (B) किसी चीज को पाने के लिए ज़िद करना और प्रयास करना

9. हँसें, मुसकराएँ, गाएँ' पंक्तियों से क्या प्रेरणा मिलती है?

(A) केवल मनोरंजन करने की

(B) जीवन में हमेशा खुश रहने और आनंद लेने की

(C) दूसरों का मज़ाक उड़ाने की

(D) चुपचाप रहने की

उत्तर : (B) जीवन में हमेशा खुश रहने और आनंद लेने की

10. 'अप्राप्य' शब्द का अर्थ है-

(A) जो आसानी से मिल जाए

(B) जिसे प्राप्त न किया जा सके

(C) जो बहुत कीमती हो

(D) जो हमेशा उपलब्ध हो

उत्तर : (B) जिसे प्राप्त न किया जा सके

11. कविता 'एक आशीर्वाद' में कवि व्यक्ति को क्या संदेश देना चाहते हैं?

(A) आराम करने का

(B) बड़े सपने देखने और उन्हें पूरा करने का प्रयास करने का

(C) दूसरों पर निर्भर रहने का

(D) भाग्य पर सब कुछ छोड़ देने का

उत्तर : (B) बड़े सपने देखने और उन्हें पूरा करने का प्रयास करने का

12. इस कविता में कवि ने जीवन के प्रति कैसा दृष्टिकोण अपनाने को कहा है?

(A) निराशावादी

(B) भाग्यवादी

(C) आशावादी और कर्मठ

(D) उदासीन

उत्तर : (C) आशावादी और कर्मठ

* रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए।

[10]

13. चाँद-तारों-सी अप्राप्य _____ के लिए रूठना-मचलना सीखना चाहिए।

उत्तर : सच्चाइयों

14. स्वप्नों को _____ की गोद से उतरकर पृथ्वी पर चलना चाहिए।

उत्तर : भावना

15. कवि कहता है-" उँगली _____ ।"

उत्तर : जलाएँ

16. कवि कहता है-"हँसें, _____, गाएँ।"

उत्तर : मुसकराएँ

17. कविता में कवि ने स्वप्न देखने वालों को _____ होने का आशीर्वाद दिया है।

उत्तर : आत्मनिर्भर

18. कविता में कवि ने स्वप्नों को हँसते, _____ और गाते हुए बताया है।

उत्तर : मुसकराते

19. हमें अपने _____ पर खड़े होना चाहिए।

उत्तर : पाँवों

20. हर दिये की _____ देखकर ललचाएँ।

उत्तर : रोशनी

21. कवि कहता है कि हमें जल्द _____ पर चलना सीखना चाहिए।

उत्तर : पृथ्वी

22. कवि कहता है-"जा, तेरे _____ बड़े हों।"

उत्तर : स्वप्न

* प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए।

[15]

23. 'तेरे स्वप्न बड़े हों' पंक्ति का क्या अर्थ है?

उत्तर : तुम्हारे लक्ष्य और आकांक्षाएँ ऊँची हों।

24. 'एक आशीर्वाद' कविता के कवि का नाम क्या है?

उत्तर : दुष्यंत कुमार।

25. कविता में कवि किसे आशीर्वाद दे रहे हैं?

उत्तर : किसी व्यक्ति या युवा पीढ़ी को।

26. व्यक्ति को जीवन में क्या-क्या करने को कहा गया है?

उत्तर : हँसें, मुसकराएँ, गाएँ।

27. सपनों को कहाँ चलना सीखने के लिए कहा गया है?

उत्तर : पृथ्वी पर।

28. 'दीये की रोशनी' किसका प्रतीक है?

उत्तर : ज्ञान, अवसर या सफलता का।

29. 'पृथ्वी पर चलना सीखें' कहने का क्या भाव है?

उत्तर : वास्तविकता का सामना करना सीखें।

30. 'अप्राप्य सच्चाइयों' का क्या मतलब है?

उत्तर : जो लक्ष्य प्राप्त करना असंभव या बहुत कठिन लगे।

31. 'भावना की गोद से उतरकर' का क्या तात्पर्य है?

उत्तर : भावुकता से बाहर निकलकर।

32. 'अपने पाँवों पर खड़े हों' का सरल अर्थ क्या है?

उत्तर : आत्मनिर्भर बनें।

33. कविता में मुख्य रूप से किस बात पर जोर दिया गया है?

उत्तर : बड़े सपने देखने और उन्हें पाने के लिए संघर्ष करने पर।

34. व्यक्ति को किसके पाँवों पर खड़े होने की प्रेरणा दी गई है?

उत्तर : अपने पाँवों पर।

35. 'उँगली जलाएँ' से कवि क्या संकेत देते हैं?

उत्तर : कष्ट सहना या चुनौतियों का सामना करना।

36. कवि किन सच्चाइयों के लिए रूठने-मचलने को कहते हैं?

उत्तर : चाँद-तारों-सी अप्राप्य सच्चाइयों के लिए।

37. कवि किसके प्रति ललचाने को कहते हैं?

उत्तर : हर दीये की रोशनी देखकर।

* निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[20]

38. 'हर दीये की रोशनी देखकर ललचाएँ, उँगली जलाएँ' पंक्तियों के माध्यम से कवि क्या संदेश देना चाहते हैं?

उत्तर : इन पंक्तियों से कवि यह संदेश देना चाहते हैं कि व्यक्ति को ज्ञान, नए अवसरों और असफलताओं को प्राप्त करने में भले ही कठिनाइयाँ (उँगली जलाना) आएँ, व्यक्ति को उनसे घबराना नहीं चाहिए बल्कि उन्हें अनुभव के तौर पर स्वीकार कर आगे बढ़ना चाहिए।

39. 'अपने पाँवों पर खड़े हों' कहने से कवि किस स्वतंत्रता की बात कर रहे हैं?

उत्तर : 'अपने पाँवों पर खड़े हों' कहने से कवि आर्थिक और मानसिक स्वतंत्रता की बात कर रहे हैं। वे चाहते हैं कि व्यक्ति आत्मनिर्भर बने, अपने निर्णय स्वयं ले और किसी पर निर्भर न रहे।

40. कविता की अंतिम पंक्तियों में 'जा, तेरे स्वप्न बड़े हों' को पुनः दोहराने का क्या महत्त्व है?

उत्तर : कविता की अंतिम पंक्तियों में इस वाक्यांश को पुनः दोहराना बड़े सपनों के महत्त्व पर जोर देता है। जीवन में लक्ष्य बड़े होने चाहिए और व्यक्ति को उन्हें प्राप्त करने के लिए निरंतर प्रयास करते रहना चाहिए। यह एक प्रेरणादायक संदेश है।

41. कविता में 'हँसें, मुसकराएँ, गाएँ' कहने का क्या औचित्य है, जबकि जीवन में संघर्ष भी होते हैं?

उत्तर : कवि संघर्षों के बावजूद जीवन के प्रति सकारात्मक और प्रसन्नचित रहने की प्रेरणा देते हैं। उनका मानना है कि हँसना, मुस्कुराना और गाना जीवन की कठिनाइयों से लड़ने की शक्ति और प्रेरणा देते हैं, जिससे व्यक्ति मुश्किल परिस्थितियों में भी आशावादी बना रहता है।

42. 'चाँद-तारों-सी अप्राप्य सच्चाइयों के लिए रूठना-मचलना सीखें' पंक्ति का निहितार्थ क्या है?

उत्तर : व्यक्ति को अपने जीवन में ऐसे लक्ष्य निर्धारित करने चाहिए जो दिखने में चाँद-तारों की तरह दूर और असंभव लगें। उन लक्ष्यों को पाने के लिए बेचैन होना चाहिए और अथक प्रयास करने चाहिए, हार नहीं माननी चाहिए।

43. 'भावना की गोद से उतरकर जल्द पृथ्वी पर चलना सीखें' पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।

उत्तर : इस पंक्ति का आशय है कि व्यक्ति को केवल कल्पनाओं या भावुकता में ही नहीं डूबे रहना चाहिए। उसे अपनी भावनाओं की काल्पनिक दुनिया से निकलकर अपने सपनों को साकार करने के लिए व्यावहारिक कदम उठाने चाहिए।

44. इस कविता का शीर्षक 'एक आशीर्वाद' क्यों रखा गया है?

उत्तर : इस कविता का शीर्षक 'एक आशीर्वाद' इसलिए रखा गया है क्योंकि इसमें कवि जीवन में सफलता प्राप्त करने और चुनौतियों का सामना करने के लिए प्रेरणादायक संदेश दे रहे हैं। यह संदेश एक आशीर्वाद की तरह है, जो व्यक्ति को उसके जीवन पथ पर आगे बढ़ने के लिए शक्ति और दिशा प्रदान करता है।

45. कविता में सपनों को 'चाँद तारों-सी अप्राप्य सच्चाइयों' के समान क्यों बताया गया है?

उत्तर : सपनों को 'चाँद तारों-सी अप्राप्य सच्चाइयों' के समान इसलिए बताया गया है क्योंकि कई बार लक्ष्य इतने ऊँचे और दूर लगते हैं कि उन्हें प्राप्त करना असंभव जान पड़ता है, जैसे- चाँद तारे ! कवि इन कठिन लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए अथक प्रयास करने की प्रेरणा देते हैं।

46. दुष्यंत कुमार का हिन्दी साहित्य में क्या योगदान रहा है?

उत्तर : दुष्यंत कुमार हिन्दी के लोकप्रिय रचनाकारों में से एक हैं। उन्होंने बहुत कम समय में ही हिन्दी साहित्य को विविधतापूर्ण रचनाओं और जीवंत भाषा से समृद्ध किया। उनका गज़ल संग्रह 'साये में धूप' विशेष रूप से चर्चित है, जिसने गज़ल विधा को हिन्दी साहित्य में नई पहचान दी।

47. कवि 'एक आशीर्वाद' कविता में कैसा आशीर्वाद दे रहे हैं और क्यों?

उत्तर : कवि व्यक्ति को बड़े सपने देखने, व्यावहारिक बनने, चुनौतियों का सामना करने और आत्मनिर्भर बनने का आशीर्वाद दे रहे हैं। वे ऐसा इसलिए कर रहे हैं ताकि व्यक्ति जीवन में सफल हो सके और अपने लक्ष्यों को प्राप्त कर सके।

* निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

[18]

48. कविता में कवि ने जीवन के विभिन्न पहलुओं (जैसे- खुशी, ज्ञान, संघर्ष और आत्मनिर्भरता) को किस प्रकार एक साथ पिरोया है? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

उत्तर : कविता में कवि कहते हैं कि हँसो, मुस्कुराओ, गाओ, यानी जीवन में हमेशा प्रसन्न रहो। इसके साथ ही, वे ज्ञान और अवसरों के प्रति उत्सुक होने की बात करते हैं। 'उँगली जलाएँ' कहकर वे संघर्षों और कष्टों को स्वीकार करने का संकेत देते हैं, जो सफलता के मार्ग में आते हैं। अंततः 'अपने पाँवों पर खड़े हों' कहकर वे आत्मनिर्भरता पर जोर देते हैं। इस प्रकार, कवि एक संतुलित जीवन की कल्पना करते हैं जहाँ खुशी, ज्ञान की प्यास, संघर्ष को झेलने की शक्ति और आत्मनिर्भरता सभी आवश्यक हैं।

49. 'हर दीये की रोशनी देखकर ललचाएँ, उँगली जलाएँ' पंक्ति में निहित गहरे अर्थ की व्याख्या कीजिए। यह पंक्ति आज के संदर्भ में कितनी प्रासंगिक है?

उत्तर : 'हर दीये की रोशनी' ज्ञान, अवसर, सफलता, नई संभावनाओं या किसी भी प्रकार की अच्छी चीज का प्रतीक है। 'ललचाएँ' का अर्थ है उन्हें पाने की तीव्र इच्छा रखना। 'उँगली जलाएँ' का अर्थ है उस चाह को पूरा करने के लिए आने वाली कठिनाइयों, कष्टों या जोखिमों का सामना करना। कवि यह संदेश देते हैं कि व्यक्ति को नए अनुभवों और ज्ञान से नहीं डरना चाहिए, बल्कि उन्हें पाने के लिए प्रयास करना चाहिए, भले ही उसमें काफी कष्ट हो। आज के प्रतिस्पर्धी और अनिश्चितता भरे दौर में यह पंक्ति अत्यंत प्रासंगिक है, जहाँ हर नए अवसर को प्राप्त करने और उसके लिए संघर्ष करने की आवश्यकता है।

50. कविता 'एक आशीर्वाद' का केन्द्रीय भाव क्या है? यह कविता हमें जीवन में सफलता प्राप्त करने के लिए क्या मार्गदर्शन देती है?

उत्तर : कविता 'एक आशीर्वाद' का केन्द्रीय भाव व्यक्ति को महत्वाकांक्षी, कर्मठ और स्वावलंबी बनने की प्रेरणा देना है। यह कविता हमें मार्गदर्शन देती है कि हमें अपने सपने बड़े रखने चाहिए। साथ ही, केवल कल्पनाओं में न खोकर उन्हें हकीकत में बदलने के लिए व्यावहारिक प्रयास करने चाहिए। यह कविता हमें सिखाती है कि असंभव लगने वाले लक्ष्यों के लिए भी दृढ़ता से प्रयास करना चाहिए। जीवन की चुनौतियों और कष्टों से घबराना नहीं चाहिए, बल्कि उनसे अनुभव प्राप्त करना चाहिए। अंततः यह कविता जीवन में खुशी और ज्ञान के प्रति उत्सुकता बनाए रखने और आत्मनिर्भर बनने पर जोर देती है, जो सफलता की कुंजी है।

51. दुष्यंत कुमार की 'एक आशीर्वाद' कविता किस प्रकार से युवाओं के लिए प्रेरणा स्रोत बन सकती है?

उत्तर : दुष्यंत कुमार की 'एक आशीर्वाद' कविता युवाओं के लिए एक प्रबल प्रेरणा स्रोत बन सकती है। यह उन्हें बड़े सपने देखने और उन्हें पाने के लिए दृढ़ संकल्प रखने की सीख देती है, जो किसी भी युवा के लिए पहली सीढ़ी है। कविता युवाओं को भावुकता से निकलकर यथार्थवादी बनने और चुनौतियों का सामना करने के लिए तैयार करती है, जो आज के गतिशील विश्व में अत्यंत आवश्यक है। अंततः, आत्मनिर्भरता का संदेश युवाओं को सशक्त बनाता है, जिससे वे अपने जीवन का निर्माण स्वयं कर सकें और दूसरों के लिए भी प्रेरणा बन सकें।

52. 'एक आशीर्वाद' कविता में कवि ने युवाओं को अपने सपनों के प्रति कैसा दृष्टिकोण अपनाने की प्रेरणा दी है? विस्तार से समझाइए।

उत्तर : 'एक आशीर्वाद' कविता में कवि ने युवाओं को अपने सपनों के प्रति अत्यंत महत्वाकांक्षी, व्यावहारिक और जुझारू दृष्टिकोण अपनाने की प्रेरणा दी है। वे कहते हैं कि सपने बड़े होने चाहिए, केवल कल्पनाओं में ही नहीं खोना चाहिए, बल्कि उन्हें वास्तविकता में बदलने के लिए पृथ्वी पर चलना सीखना चाहिए। कवि यह भी कहते हैं कि चाँद तारों के समान असंभव लगने वाले लक्ष्यों को पाने के लिए भी जिद करनी चाहिए और अथक प्रयास करने चाहिए, चाहे कितनी भी बाधाएँ आएँ।

53. कविता में कवि द्वारा दिए गए आशीर्वाद का आपके व्यक्तिगत जीवन पर क्या प्रभाव पड़ सकता है?

उत्तर : इस कविता में कवि द्वारा दिए गए आशीर्वाद का मेरे व्यक्तिगत जीवन पर गहरा प्रभाव पड़ सकता है। यह मुझे अपने सपनों को बड़ा रखने, उन्हें पूरा करने के लिए केवल सोचने के बजाय ठोस कदम उठाने और जीवन की कठिनाइयों से न डरने की प्रेरणा देता है। इससे सीख मिलती है कि सफलता के लिए सिर्फ चाहत ही पर्याप्त नहीं है, बल्कि उसके लिए संघर्ष करना और हर अनुभव से सीखना भी जरूरी है।

* निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर लिखिए।

[10]

जा,

तेरे स्वप्न बड़े हों

भावना की गोद से उतरकर

जल्द पृथ्वी पर चलना सीखें

चाँद-तारों-सी अप्राप्य सच्चाइयों के लिए

रूठना-मचलना सीखें

54. कविता में किसे 'भावना की गोद से उतरकर' पृथ्वी पर चलना सीखने के लिए कहा गया है?

(अ) बच्चों को (ब) सपनों को (स) भावनाओं को (द) चाँद-तारों को

55. 'जल्द पृथ्वी पर चलना सीखें' पंक्ति का क्या अर्थ है?

(अ) जल्दी से चलना सीखो

(ब) वास्तविकता का सामना करना सीखो

(स) जमीन पर गिरना सीखो

(द) भागना सीखो

56. इस अंश में कवि क्या आशीर्वाद दे रहे हैं?

(अ) केवल कल्पना में रहने का

(ब) निष्क्रिय रहने का

(स) बड़े सपने देखने और उन्हें पाने के लिए प्रयत्न करने का

(द) केवल दूसरों पर निर्भर रहने का।

57. 'चाँद-तारों-सी अप्राप्य सच्चाइयों' का क्या अर्थ है?

58. 'रूठना-मचलना सीखें' कहने से कवि का क्या आशय है?

उत्तर : 1. (ब) सपनों को

2. (ब) वास्तविकता का सामना करना सीखो

3. (स) बड़े सपने देखने और उन्हें पाने के लिए प्रयत्न करने का

4. इसका अर्थ है वे लक्ष्य या वास्तविकताएँ जो बहुत कठिन या असंभव लगती हों, जिन्हें प्राप्त करना अत्यंत मुश्किल हो।

5. कवि का आशय है कि व्यक्ति को अपने मुश्किल से मुश्किल लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए दृढ़ संकल्प और अटूट प्रयास करना चाहिए, भले ही इसके लिए जिद या बेचैनी दिखानी पड़े।

हँसें

मुसकराएँ

गाएँ

हर दीये की रोशनी देखकर ललचाएँ

उँगली जलाएँ

अपने पाँवों पर खड़े हों।

जा,

तेरे स्वप्न बड़े हों।

59. कविता में किसकी रोशनी देखकर ललचाने की बात कही गई है?

(अ) चाँद (ब) सूरज (स) तारे (द) दीये

60. कविता के अनुसार 'स्वप्न' कैसे होने चाहिए?

(अ) छोटे (ब) मध्यम (स) बड़े (द) टूटे

61. 'अपने पाँवों पर खड़े हों' पंक्ति से क्या आशय है?

(अ) नाचना (ब) दौड़ना (स) खेलना (द) आत्मनिर्भर होना

62. 'उँगली जलाएँ' के माध्यम से कवि क्या सीख देना चाहते हैं?

63. इन पंक्तियों में जीवन के प्रति किस प्रकार का दृष्टिकोण अपनाने की बात कही गई है?

उत्तर : 1. (द) दीये

2. (स) बड़े

3. (द) आत्मनिर्भर होना

4. कवि के अनुसार लक्ष्यों को प्राप्त करने के मार्ग में आने वाली कठिनाइयों और कष्टों से घबराना नहीं चाहिए, बल्कि उन्हें अनुभव के रूप में स्वीकार कर आगे बढ़ना चाहिए।

5. इन पंक्तियों में जीवन के प्रति आशावादी, क्रियाशील और जुझारू दृष्टिकोण अपनाने की बात कही गई है।

Student Bro