



૧૦

## રંગોસંગે કામ કરો

આલો ગીતો વિશેનું ગીતકું ગાઈએ.

ગાયાં નવ નવ નવલાં ગીત

કે ગીતડે મોજ કરાવી લોલ...!

ગાવાં હજુ મજાનાં ગીત,

કે ગીતડાં ખૂટી પડ્યાં રે લોલ...!

દાદી ગીત-ખજાનો ઉધાડ

ખજાને ગીત ઘણાં રે લોલ...!

મારા દાદાના દેશનાં ગીત

સુષ્ણાવાં બાકી હજુ રે લોલ....!

માવડી એકલી ગણગણતી'તી

એ ગીતડાં ક્યાં મૂક્યાં રે લોલ?

બાપુ સીમમાં લલકારતા'તા

એ ગીતડાં તાજાં કરો રે લોલ...!

ચિત્રમાં દેખાતી વસ્તુઓનાં નામ લખો. છોકરા શું કરતા હશે? એકબીજાને કહો.



૧૬૦

મને ગમતા શબ્દો



www.studentbro.in

ઉજાનો દિવસ એટલે મજાનો દિવસ. આ દિવસે કોઈ ન ગમતું કામ સોંપે તો તમને કેવું થાય? આ વાર્તામાં આવું કંઈક થાય તો છે પણ પછી કામનું કામ કેવી રીતે થાય છે તે સાંભળીએ, વાંચીએ અને જાણીએ. મજા આવશે.

## રંગારો કોણા?

રવિવારનો દિવસ.

‘આહા! આજે સ્કૂલ નથી, લેસન નથી. બસ આરામ કરો અને રમવા જાઓ.’ ટોમ પથારીમાંથી બેઠો થતાં થતાં વિચારતો હતો. ત્યાં જ એના નામની બૂમ પડી : “ટોમ...ઓ ટોમ... કેટલી વાર? બસ મોઢે સુધી પડી જ રહેવું છે. બીજો કોઈ કામધંધો છે કે નહીં?” ટોમ આંખો ચોળતો ચોળતો બહાર આવ્યો. તેણે માસીના હાથમાં ચૂનો કરવાની મોટી પીંછી અને બાજુમાં પડેલી ચૂનો ભરેલી ડોલ જોઈ. પોલીમાસીનું આ રૂપ અને વસ્તુઓ જોઈ તેને આવનારી આફત થોડી થોડી સમજાઈ ગઈ. “જો ટોમ, કેટલાય દિવસથી બહારની દીવાલ રંગવાનું રહી જાય છે. આ ચૂનો અને પીંછી તૈયાર છે, આજે આ કામ પૂરું કરી દેજો.” ટોમ ઘડીક ડોલ બાજુ જુઓ ને ઘડીક દીવાલ તરફ. તેને મનમાં દાઝ ચઢી કે આ દીવાલ રંગવાનો રિવાજ કોણે શોધ્યો? દીવાલો એમ જ સારી લાગે. ભારે હૈયે તેણે એવી જ ભારે ચૂનાની ડોલ ઉઠાવી. બહાર વરંડાની દીવાલ પાસે પહોંચ્યો. અચાનક જ તેના મનમાં એક વિચાર જબક્યો. તેણે પોતાના હોઠ અને જીભને આકાર આપી ખાસ

સીટી વગાડી પછી કામ શરૂ કરી દીધું.

દીવાલનો એક ભાગ રંગ્યો હશે ત્યાં જ તેનો ભાઈબંધ બેન એ તરફ આવતો દેખાયો. બેનના હાથમાં એક મોટું લાલચણ્ણાક સફરજન હતું. તે જોઈને ટોમના મોઢામાં પાણી આવી ગયું છતાં બેન અને તેના સફરજન પર ધ્યાન આપ્યા વગર તેણે કામ ચાલુ રાખ્યું.

બેન ટોમની મજાક ઉડાવવા માટે નજીક જઈ ટોમની ખાસ સીટી મારી કહે, “વાહ, ટોમ સોયર! રવિવારના દિવસે કામ!”

“કામ?” ટોમે ચૂનો લગાવવાનું ચાલુ રાખી કહ્યું, “તું આને કામ કહે છે?”

“કેમ, આ કામ નથી?” બેને ટોમની મજાક કરતાં આંખ મિયકારી.

ટોમે તેનું કામ ચાલુ રાખી, બેન તરફ જોયા વગર કહ્યું, “અમમમ... કદાચ આને કામ કહી શકાય અને ન પણ કહેવાય. જોકે એ જે પણ હોય ચૂનો લગાવવાની કળા માત્ર ટોમ સોયરને જ આવડે છે. તે ટોમ સોયરને ગમે પણ છે.”

આટલું બોલી ટોમ પોતાની ખાસ સીટી મારતાં મારતાં કલાકારની અદાથી ચૂનો લગાવવા

માંડયો. થોડી વાર થાય, બે ડગલાં પાછળ ખસે અને દીવાલ તરફ જુએ, થોડો વિચાર કરે અને પાછો દીવાલ પર એકાદ-બે લસરકા મારે. થોડીવાર તેની તરફ જીણી નજરથી જોઈ રહે ને સ્મિત કરી સીટી વગાડે. ટોમની આ ખુશી દીવાલ પર લાગતા ચૂના જેવી હતી. અંદરથી તો આ કામ ગમતું નહોતું પણ તે બહાર દેખાવા દેતો નહોતો, બહાર તો માત્ર સીટી અને સ્મિત. બેન આ બધું ધ્યાનથી જોવા લાગ્યો. તેને હવે રસ પડવા લાગ્યો. ટોમે તેના તરફ ધ્યાન આપ્યું જ નહીં તેથી બેનથી રહેવાયું નહીં. તેણે ટોમને કહ્યું, “ટોમ, હું શું કહું છું...” ટોમે તેની તરફ જોયું જ નહીં અને પીંછી મારતાંમારતાં જ બેદારકારીથી કહ્યું, “હંઅ.... બોલ, શું છે?”

બેને પૂછ્યું, “હું થોડીવાર ચૂનો લગાવું?” ટોમ સહેજ અકળાઈને, “બેન, તું દોસ્ત ખરો પણ આ કામ બધાંને આવડે એવું છે નહીં. આ માત્ર કામ નથી, કળા છે. વળી, પોલીમાસીએ મને સોંઘું છે અને તું તો મારી માસીને જાણો જ છે ને!”

“ટોમ, હું તને ખાતરી આપું છું. હું ખૂબ ધ્યાનથી ચૂનો લગાવીશ. ટોમ, તને આપણી દોસ્તીના સમ.”

“તારી આ જ ટેવ મને નથી ગમતી. આ વાતમાં દોસ્તી ક્યાંથી વચ્ચે આવી?” ટોમ થોડીવાર બેન તરફ જોઈ બોલ્યો. ફરી પાછો ચૂનો લગાવવા માંડ્યો.

બેનથી હવે ન જ રહેવાયું. તેણે કહ્યું, “ટોમ, હું તને અડધું સફરજન આપીશ.”

“સફરજન?” ટોમ ગુસ્સાથી કામ કરતાં કરતાં બોલ્યો, “તને શું લાગે છે! વાત સફરજનની છે? આમાં સહેજ પણ ખામી રહી જાય તો મારી માસી મારું કચુંબર બનાવી દે. આવ્યા મોટા... અડધા સફરજનવાળા. તું જા બાઈ, મને મારું કામ કરવા દે.”

“ટોમ આવું શું કરે છે? આપું સફરજન તારું, બસ?”

ટોમે પોતાના ચહેરા પરની ખુશી છુપાવી બેન પર ઉપકાર કરતો હોય એમ ધીમેથી પીંછી બેનના હાથમાં આપી. તેની પાસેથી સફરજન લઈ જાડના છાંયડામાં બેસી ગયો.

હવે ટોમ પાસે માત્ર બે કામ હતાં - બેનને સૂચનાઓ આપવાનું અને સફરજનનાં નાનાં નાનાં બટકાં ભરવાનું. “બેન, એમ નહીં, ત્યાં જો... તારા જમણા હાથ બાજુ... હા એ... ત્યાં સહેજ... હા, બસ... બસ... સરસ. બેન, તને આવડી જશે એમ લાગે છે.”

બિચારો બેન પરસેવે રેબજેબ થઈ ગયો. બેન થાકી ગયો ત્યારે ટોમે બિલીને ફસાવી દીધો. બિલી પાસેથી પતંગ લઈ તેને દીવાલ પર ચૂનો લગાવવાનું કામ આપ્યું. એ જ રીતે જોની પાસેથી લખોટીઓ લીધી. બધા રવિવારે ટોમની મજાક ઉડાવવા આવ્યા હતા પણ ટોમે પોતાનું કામ તેમને પધરાવી દીધું.

બપોર સુધીમાં દીવાલ ત્રણ વાર રંગાઈ ચૂકી હતી. સાથે જ ટોમ પાસે હવે એક આખું સફરજન, પતંગ, લખોટીઓ, કૂતરાને પહેરાવવાનો એક પણો, તૂટેલા ચઘ્ઘુનો હાથો, રમકડાંનો સિપાહી અને એક મોટી તાળા વગરની ચાવી હતી.

ટોમ દોડતો કૂદતો ખાલી ડોલ લઈ માસી પાસે ગયો : “માસી, હવે હું રમવા જાઉં?”

માસીએ ગુસ્સામાં પૂછ્યું, “કેમ? કેટલું કામ કર્યું?”

“બધું જ. દીવાલ તો આખી રંગાઈ ગઈ.”

પોલીમાસીને વિશ્વાસ ન થયો. તેમણે

બહાર આવી જોયું તો સાચે જ આખી દીવાલ ચૂનાથી ચમકતી હતી. ધારીધારીને જોયું પણ એકેય જગ્યાએ કોઈ ખામી ન દેખાઈ.

માસીના ચહેરાના ભાવ ગુસ્સામાંથી બદલાઈને ખુશીના થઈ ગયા : “વાહ! ટોમ, તે સરસ કામ કર્યું છે. રમવા જતાં પહેલાં બીજું એક કામ કર.” ટોમનો ચહેરો ફરી વિલાઈ જાય તે પહેલાં જ માસી હસીને કહે, “પેલી ટોપલીમાંથી એક મોટું સફરજન લેતો જા.”

ટોમે સૌથી મોટું સફરજન લીધું. ઘરની બહાર જઈ બૂમ પાડી. “માસી, આવું બીજું કંઈ પણ કામ હોય તો કહેજો.”

### ● વાતચીત :

- તમારી નોટમાં રંગાયા પછીની દીવાલ દોરો.
- તમને વાર્તામાં સૌથી વધુ મજા ક્યારે આવી?
- વાર્તાના જે જે શબ્દો કે વાક્યો યાદ હોય તે બોલો.
- તમને તમારા ઘરમાં ક્યાં ક્યાં કામ સોંપાય છે? તમને એમાંથી કયું કામ કરવું ગમે?
- તમને કયું કામ કરવું ન ગમે?
- તમારા ભિત્રો સાથે તમે ઘરકામ કર્યું છે? તે વાત કહો.
- તમને શું લાગે છે કેવાં કામ કરવાથી શરીરને વધુ થાક લાગે?
- જો તમને તમારી મમ્મી રસોઈ બનાવવા કહે તો તમે શું બનાવો?
- તમને એક મહિના માટે ઘરનું એક જ કામ સોંપવામાં આવે તો તમે કયું કામ પસંદ કરો?
- તમને ટોમ જેવું થવું ગમે? કેમ?
- ચૂનો મારવાના કામ પછી માસીએ ટોમને કયું કામ સોંખ્યું હશે?

◇ ટોમે તો કામ કર્યું અને કરાવ્યું. હવે તમારે કંઈક કરવું છે? ચાલો વાર્તામાંથી જ કેંક શોધવાનું કામ કરીએ. જો જો... ટોમની જેમ બેસી ન રહેતા.

રમવાની વસ્તુઓ	જગ્યાઓ	કિયાઓ	માણસોનાં નામ	તમને ગમતા શબ્દો	તમને અર્થ ખબર ન હોય તેવા શબ્દો
		આરામ કરવો			

◇ ખોટાં વાક્યોને રંગી નાખો. (ઘરકામ)

1. ટોમ માસીએ સોંપેલાં કામ ખૂબ ઉત્સાહથી કરતો.
  2. ટોમને રવિવારે કામ કરવાનું ખૂબ ગમતું.
  3. ટોમ દુઃખી હોય એટલે સીટી વગાડતો.
  4. ટોમને ચૂનો કરતો જોઈને બેન તેની મદદ કરવા આવ્યો.
  5. થોડી વાર ચૂનો કર્યા પછી ટોમને ચૂનો કરવાનું ખૂબ ગમી ગયું.
  6. ટોમના મિત્રો તેની મશકરી કરવા ઈચ્છતા હતા.
  7. ટોમને બેને રમવાની અને બિલીએ ખાવાની વસ્તુ આપી.
  8. ટોમે યુક્તિથી વરંડા પર ચૂનો કરાવી દીધો અને કેટલીક વસ્તુઓ પણ ભેગી કરી.
  9. ટોમનાં માસી તેનું કામ જોઈ રાજી થયાં.
- ગીતદું ગાઈએ... ‘ગાયાં નવ નવ નવલાં ગીત...’

◇ કામ કરીને થાક્યા હો એમ આળસ મરડો અને ત્યાર બાદ જોડીમાં બેસો. વાક્યો વાંચો અને લીટી કરેલા શબ્દનો અર્થ ધારો. તેના પર ખરાની નિશાની કરો.

1. ધરતીકંપ એક કુદરતી આફત છે. તેને રોકી શકાતી નથી. પણ તેવી આફત સમયે જો સાવચેતી રાખીએ તો નુકસાન ઓછું થાય. મુશ્કેદી/અક્સમાત/લડાઈ

૨. અખ્યુ આજે જલેબી લાવ્યા. કાગળની થેલી સહેજ ફાટી ગઈ હતી. એમાંથી પીળી પીળી જલેબી જોઈને જ આયશાના મોટામાં પાણી આવી ગયું.  
**મોટું પલળી જવું/ખાવાનું મન થઈ જવું/પાણીથી મોં ધોવું.**
૩. ફોટોગ્રાફરે કહ્યું, “આટલું બધું દાંત દેખાય એટલું ન હસો. સહેજ સ્મિત કરો તો ફોટો સરસ આવશે.” સહેજ મોં મલકાવવું/અંખમાં પાણી આવી જાય તેવું હસવું.
૪. ફિરદૌસને આમ તો વાર્તા સાંભળવી ગમે જ નહિ પણ નીલાબહેન એવી સરસ રીતે વાર્તા કહે એટલે તેને હવે વાર્તા સાંભળવામાં રસ પડવા લાગ્યો છે.  
**સાંભળવા માંડવું/મજા પડવી/આનંદ થવો.**
૫. કાચનાં વાસણો સાફ કરવામાં ખૂબ કાળજી રાખવી પડે. સહેજ પણ બેદરકારી રાખો તો તૂટી જાય. **કાળજી ન રાખવી/ખૂબ કાળજી રાખવી./ડબલ કાળજી રાખવી.**
૬. મોટાંબેનની નજર જ એવી છે અમે ગમે તેટલું સારું કામ કરીએ. કોઈક ને કોઈક ખામી તો કાઢે જ. **ભૂલ/બીજું કામ/સજા**
૭. વિશાળનું ઘર શાળાથી નજીક જ છે પણ આજે ગરમી એટલી બધી હતી કે વિશાળ ઘરેથી શાળાએ પહોંચતાં પરસેવે રેબ્જેબ થઈ ગયો. **પલળી જવું/વરસાદમાં નહાવા જવું/પરસેવાથી નહાવું**
૮. મારા મામાનો દીકરો ઠીંગણો છે તો બધા તેને ‘એ ગોટિયા, એ ગોટિયા’ કહી તેની મજાક ઉડાડે છે પણ તેને આ વાતનું બિલકુલ ખરાબ લાગતું નથી.  
**ખીજવવું/મજા કરવી/ખરાબ શબ્દો બોલવા.**

ઉક્ષેપ પરથી અર્થ તારવો, સાચા અર્થ સામે ✓ કરે. એક કે વધારે વાક્યો ખરાં ખોટાં હોઈ શકે.

૧. “ટોમ... ઓ ટોમ... કેટલીવાર? બસ મોડે સુધી પડી જ રહેવું છે? બીજો કોઈ કામધંધો છે કે નહીં?”
- આ વાક્ય ટોમ બોલે છે.  ટોમને મોડા ઉઠવાની ટેવ છે.
- કોઈ વડીલ જ આવું કહે.  આ વાક્ય પ્રેમથી બોલાયું છે.
૨. “વાહ ટોમ સોયર! રવિવારના દિવસે કામ!”
- આ વાક્ય શાબાશી આપવા માટે છે.  ટોમને કામ કરતો જોઈ નવાઈ લાગે છે.
- બેન ટોમની મજાક ઉડાવવા આવું બોલે છે.  રવિવારે કામ કરવું પડે તે સારું ન કહેવાય.

૩. “તારી આ જ ટેવ મને નથી ગમતી. આ વાતમાં દોસ્તી ક્યાંથી વચ્ચે આવી?”
- ચૂનો કરવાની વાત ચાલી રહી છે.  ટોમને બેનની દોસ્તી નથી ગમતી.
- “આપણે તો દોસ્ત કહેવાઈએ ને!” એવું બેન વારંવાર બોલતો હશે.
- આ વાક્યમાં ટોમ ખોટો ગુસ્સો બતાવવા બોલે છે.
૪. “ટોમ આવું શું કરે છે? આખું સફરજન તારું...”
- ટોમ અડવું સફરજન લેવા તૈયાર નથી.  પોલીમાસી ટોમને કહે છે.
- બેન ખુશીથી ટોમને આખું સફરજન આપવા હશે છે.
- બેન દીવાલ રંગવાના બદલામાં ટોમને આખું સફરજન આપે છે.
૫. “કેમ? કેટલું કામ કર્યું?”
- ટોમ ગુસ્સાથી બોલે છે.  બિલી બેનને પૂછે છે.
- પોલીમાસી વ્હાલથી ટોમને પૂછે છે.  પોલીમાસીને ટોમ પર વિશ્વાસ નથી.

### આવી વાતચીત કોણ કરી શકે? વાર્તામાં આવતાં પાત્રોનાં નામ વિચારો, લખો.

**ઉદાહરણ :** ‘ટેમ’ : હું ટોપલીમાંથી બીજું એક સફરજન લઉં?

માસી : કેટલાંક સફરજન ખાઈશ? બેન કહેતો હતો કે તું એનું પણ સફરજન ખાઈ ગયો!

૧. ..... : મારે પણ બેનની જેમ ચૂનો લગાવતાં શીખવું છે.  
..... : જો તું મને પતંગ આપે તો તને પીંછી મળો.
૨. ..... : યાર, મને પણ ચૂનો લગાડવા આપને.  
..... : પણ તું મને લખોટી આપે તો હું તને ચૂનો લગાડવા પીંછી આપું.
૩. ..... : શી વાત છે! તને કામ કરવામાં બહુ મજા આવી રહી છે ને!  
..... : હાસ્તો! એટલે તો આમ મસ્ત સીટી વગાડતો વગાડતો કામ કરું છું.
૪. ..... : તું તો લખોટીઓ લઈને આવતો હતો ને! ક્યાં ગઈ તારી લખોટી?  
..... : માસી, એ તો એક મસ્ત કામ કરવા માટે મેં મારા ભાઈબંધને આપી દીધી.
૫. ..... : આજે તો કામ કરી બહુ થાકી ગયો. સૂર્ય જાઉ હવે!  
..... : તું તો ઝાડ નીચે આરામ કરતો’તો. કામ તો બેન, બિલી અને જોનીએ કર્યું.

- ફરી એકવાર ગીતદું લલકારીએ : ‘ગાયાં નવ નવ નવલાં ગીત...’

## ઉંડું સારો અભિનય કરશો? અભિનય કરો.

૧. ટોમને માસીએ દીવાલ રંગવાનું કહ્યું ત્યારે ટોમ ચૂનાની ડોલ તરફ જુઓ છે.
૨. બેન આવ્યો એ પહેલાં ટોમ દીવાલ રંગી રહ્યો છે.
૩. બેનના આવ્યા પદ્ધી ટોમ ચૂનો લગાડી રહ્યો છે.
૪. બેન ટોમને ચૂનો લગાડતો જોઈ રહ્યો છે.
૫. પરસેવે રેબઝેબ થઈને બેન ચૂનો લગાવી રહ્યો છે.
૬. ટોમ ઝાડ નીચે બેસી સફરજન ખાઈ રહ્યો છે.
૭. પોલીમાસી રંગેલી દીવાલ જોઈ રહ્યાં છે.

## ચૂનો કરવો હોય તો કઈ રીતે કામ થાય? વાક્યોને કુમ આપો.

- ( ) ઓછો ચૂનો લાગ્યો હોય ત્યાં ફરી ચૂનો કરો.
- ( ) ડોલમાં પાણી લો.
- ( ) ચૂનાની થેલી પર રહેલી સૂચના ધ્યાનથી વાંચો.
- ( ) તેમાં પીંઢી બોળો અને દીવાલ પર લગાવવાનું શરૂ કરો.
- ( ) એક લાકડી વડે તે ચૂનાવાળા પાણીને હલાવો.
- ( ) તેમાં ચૂનો નાખો.

## વાસણ માંજવાની અને કપડાં ધોવાની રીત લખો. દરેક વાક્યને નંબર આપો.

વાસણ માંજવાની રીત	કપડાં ધોવાની રીત

શાળા કે ગામની કોઈ દીવાલ કે દીવાલના ભાગને બાળકો સાથે મળીને રંગો. બાળકોના પ્રતિભાવોની વર્ગમાં ચર્ચા કરો.

વર્ગનાં બાળકો શાળા/ઘરમાં ક્યાં ક્યાં કામ કરે છે? તે કામ કોની પાસેથી/કેવી રીતે શીખ્યા? તે કામ કરવામાં તેમને શું મુશ્કેલી પડી અને તેમાં તેમણે શું સુધારો કર્યો? - આ મુદ્દાઓ વિશે આ એકમ ચાલે ત્યાં સુધી દરરોજ ચર્ચા કરી વર્ગનાં બધાં બાળકોને તક મળી રહે તે રીતે રોજ ત્રણ-ચાર બાળકોને ઉપરના પ્રશ્નો પૂછી ચર્ચા કરો.

મને ગમતા શબ્દો

૧૬૭

## ◇ ‘રંગારો કોણ?’ વાર્તા મોટેથી વારાફરતી વાંચો અને બે-ત્રણ વાક્યોમાં પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

૧. ટોમને ઉંઘમાંથી કોણે ઉઠાડ્યો હતો? શા માટે?
  ૨. ટોમને પોતાના ઉપર આફત આવવાની છે એવું કેમ લાગ્યું?
  ૩. દીવાલ રંગતાં પહેલાં ટોમે પોતાની ખાસ સીટી કેમ વગાડી હતી?
  ૪. કલાકારની જેમ ચૂનો લગાડવા માટે ટોમ શું કરતો હતો?
  ૫. બેનને ટોમના કામમાં રસ શા માટે પડ્યો?
  ૬. ટોમે પોતાના ચહેરા પરની ખુશી શા માટે છૂપાવી રાખી?
  ૭. બપોર સુધીમાં આખી દીવાલ ત્રણવાર કેવી રીતે રંગાઈ શકી?
- વધુ એકવાર ગીતદું ‘ગાયાં નવ નવ નવલાં ગીત...’

## ◇ જૂથમાં ચર્ચા કરી લખો અને વર્ગ સમક્ષ વાંચી સંભળાવો.

- દીવાલ આ પ્રસંગ માસીને કહે તો કેવી રીતે કહેશે?
- ‘ચાલાક ટોમ’ વિશે પાંચ-સાત વાક્ય લખો.

## ◇ વાંચો અને ઘટનામાં શું શું થવાની શક્યતા છે તે ટિક કરો.

વિદ્યાર્થીઓ ટિક કરે પછી વારાફરતી તેમણે કઈ કઈ શક્યતા ધારી અને તે શા માટે ધારી તે પૂછો.

૧. વીજળીના કડાકાભડાકા થાય છે.
 

<input type="checkbox"/> વરસાદ પડશે.	<input type="checkbox"/> વરસાદ નહીં પડે.
<input type="checkbox"/> તડકો નીકળશે.	<input type="checkbox"/> આકાશમાં સફેદ વાદળ હશે.
૨. મેં ખૂબ આઈસકીમ ખાધો છે.
 

<input type="checkbox"/> શરદી થશે.	<input type="checkbox"/> થાક લાગશે.
<input type="checkbox"/> ઠેસ વાગશે.	<input type="checkbox"/> તાવ આવશે.
૩. અરર.. ખાંડ વેરાઈ ગઈ.
 

<input type="checkbox"/> લાદી પર ડાઘા પડી જશે.	<input type="checkbox"/> મમ્મી બિજશે.
<input type="checkbox"/> કીડીઓ આવી જશે.	<input type="checkbox"/> ચા બગડી જશે.
૪. સામેના ઘરમાંથી ઘણો ધુમાડો નીકળે છે.
 

<input type="checkbox"/> ઘરમાં આગ લાગી હશે.	<input type="checkbox"/> ચૂલો સળગાવ્યો હશે.
<input type="checkbox"/> ચા બનાવતાં હશે.	<input type="checkbox"/> ગરમ પાણી ઢોળાયું હશે.
૫. પખા રોજ પાંચ વાગ્યે આવી જાય, આજે છ થઈ ગયા.
 

<input type="checkbox"/> રસ્તામાં મિત્ર મળી ગયા હશે.	<input type="checkbox"/> બાઈકનું ટાયર પંક્ચર થયું હશે.
<input type="checkbox"/> ટ્રાફિક વધુ હશે.	<input type="checkbox"/> ઘડિયાળ બગડી હશે.

- હવે, આ ત્રણ વાક્ય માટે બે-બે શક્યતાઓ વિચારો અને તમારા મિત્રએ લખેલી શક્યતાઓ સાથે સરખાવો.

૧. ટીચર રોજ સ્કૂટર લઈને આવે છે, આજે સાઈકલ લઈને આવ્યાં.

૧. ..... ૨. .....

૨. આજે તેના અક્ષર વંચાય તેવા નથી.

.....

૩. પ્રિયાને ગાણિતનો તાસ ગમતો નથી.

.....

## ◇ કવિતા ગાઓ.

### મોસમ આવી મહેનતની

સોનાવરણી સીમ બની

મેહુલિયે કીધી મહેર રે... ભાઈ! મોસમ આવી મહેનતની.

નાદિયુંનાં જલ નીતર્યાં

લોકોમાં લીલાલ્હેર રે... ભાઈ! મોસમ.

લીલોકંચન બાજરો

ને ઊજળોદૂધ કપાસ રે... ભાઈ! મોસમ.

જુવાર લોથે લૂમેજૂમે

ને હૈયામાં હુલ્લાસ રે... ભાઈ! મોસમ.

ઉપર ઊજળા આભમાં

કુંજડિયુંના કલ્લોલ રે... ભાઈ! મોસમ.

વાતા મીઠા વાયરા ને

લેતા મોલ છિલોળ રે... ભાઈ! મોસમ.

લિયો પછેડી દાતરડાં

આજ સીમ કરે છે સાદ રે... ભાઈ! મોસમ.

રંગેસંગે કામ કરીએ

થાય મલક આબાદ રે... ભાઈ! મોસમ.

લીંપીગુંપી ખળાં કરો

લાવો ફગલેફગલા ધાન રે... ભાઈ! મોસમ.

રણનારો તે માનવીને

દેનારો ભગવાન રે... ભાઈ! મોસમ.

- નાથાલાલ દવે

કવિતા વિનાની અંનુભૂતિ કરુણાં વિનાની, મેતનું વિનાની  
મનાનો વિનાની મનાની વિનાની

મને ગમતા શબ્દો

૧૬૮

## ● વાતચીત :

- કવિતાની જે લીટી ગમી હોય એ ગાઈને સંભળાવો.
- તમે ખેતર જોયું છે? ત્યાં શું શું જોયું? તમારે કેટલાં ખેતર છે?
- બસ/ટ્રેનમાં જતાં હો ને ખેતરો જુઓ તો શું દેખાય? તમને શો વિચાર આવે?
- ખેતર અને વાડીમાં શો તફાવત હોય?
- બેદૂત ક્યાં ક્યાં કામ કરતા હોય છે?
- તમને ખેતરનાં/ઘરનાં ક્યાં ક્યાં કામ આવડે છે?
- તમને ખેતરમાં સૌથી વધુ શું ગમે?
- ખેતરમાં ક્યાં ક્યાં ઓજાર વપરાય છે?
- તમારી આસપાસ ક્યા ક્યા પાક થાય છે?
- જો તમારે ખેતર હોય તો ખેતરને ક્યાં ક્યાં નામ આપો?
- આ ગીતનો સીન ફિલ્મમાં આવે તો કેટલા લોકો કામ કરતા હોય?
- આ ગીત પ્રાર્થનાસભામાં વેશભૂષા સાથે રજૂ કરો.

 કાવ્યના આધારે ખરું હોય ત્યાં ✓ અને ખોટું હોય ત્યાં ✗ કરો.

1. વરસાદ પડવાથી નદીમાં પૂર આવ્યું અને ખેતરો ખેદાનમેદાન થઈ ગયાં.
2. બેદૂતોએ નહેરનાં પાણીથી સિંચાઈ કરી છે.
3. ખેતરનો પાક પવનથી લહેરાઈ રહ્યો છે.
4. આકાશમાં કાળાંડિબાંગ વાદળાં છે અને કુંજડી કલ્લોલ કરી રહી છે.
5. અનાજના ઢગલા કરવા માટે ગારમાટીથી જગ્યા તૈયાર કરવાની છે.

 આખો વર્ગ બે જૂથમાં વહેંચાઈ જાઓ. એક જૂથ નીચે જેવાં વાક્ય બોલે, બીજું જૂથ તેને અનુરૂપ કાવ્યપંક્તિ બોલે આ રમત કવિતાની બીજી પંક્તિઓ માટે પણ કરો.

1. નદીઓનાં પાણીના કારણે સરસ પાક થયો છે અને લોકો ખૂબ ખુશ છે.
2. સ્વર્ણ આકાશમાં પક્ષીઓ સુંદર ગાન કરી રહ્યાં છે.
3. ખેતી માટેનાં સાધનો લઈ લો, આપણને ખેતર બોલાવી રહ્યાં છે.

૪. માણસ જેવી મહેનત કરશે તેવું કુદરત એને ફળ આપશે.  
 ૫. આપણે સાથે મળીને કામ કરીશું તેનાથી આપણો દેશ સુખી થશે.

### ઉક્ત જોડીમાં બેસો. આ શબ્દોના અર્થ ધારો અને ખાલી જગ્યા પૂરો.

(સોનાવરણી સીમ, દૂધ, લીલા લહેર, મહેર, લીંપીંગુંપી, મોસમ, ઢગલેઢગલા, નદિયું, દાતરડું)

૧. સૂરજના તડકામાં ચમકતા પીળા રંગવાળું ખેતર એટલે ..... .
૨. મહીસાગર, નર્મદા, તાપી, સાબરમતી આ બધી ગુજરાતની ..... કહેવાય.
૩. અમારા ગામમાં વીજળી, પાણી બધું મળી રહે છે. પૂરતું અનાજ મળે, સારાં મકાનો બની ગયાં છે. દિવસે કામ કરીએ ને રાત્રે ભજન. ગામમાં બધાંને ..... છે.
૪. આખું વર્ષ વરસાદ પડ્યો જ નહીં, આ ખેતર લીલુંછમ છે, એ તો નર્મદામૈયાની ..... છે.
૫. મારી મમ્મીએ શર્ટ ધોઈ ધોઈને ઊજળો ..... જેવો કરી દીધો.
૬. દિવાળી નજીક છે એટલે મારી દાદી અમારા માટીના ઘરને ..... તૈયાર કરે છે.
૭. ન ભણવું, ન લેસન! ભાઈ, કાલથી વેકેશન. ..... આવી મસ્તીની.
૮. મને સપનું આવ્યું કે મારા ઘરમાં સોનાચાંદીનાં ઘરેણાંના ..... થઈ ગયા.

### ભારપૂર્વક કહેવું હોય તો કેવી કેવી રીતે કહેવાય? ✓ કરો.

૧. લેસન કરવા માટે...

લેસન કરવાનું છે ને?	લેસન કરી લેજે.
લેસન તો તારે કરવું જ પડશે.	એય! લેસન કરવા બેસી જા.
લેસન પૂરું કર્યા પછી જ ઊભું થવાનું છે.	હવે લેસન કરવાનો સમય થઈ ગયો છે.
લેસન કરીશ તો જ રમવા જવા દઈશ.	

૨. પોતું કરવા માટે...

હું પાછી આવું ત્યાં સુધી અહીંયાં પોતું થઈ ગયેલું જોઈએ.
પોતું તો તારે જ કરવું પડશે.
ચોખ્ખાઈ રાખવા પોતું તો કર.
પોતું કરી લઈએ તો માખીઓ ન આવે.

૩. દફતર ગોઠવવા માટે...

કબૂતરના માળા જેવું કરી રાખ્યું છે, હમણાં જ દફતર ગોઠવ.

દફતર ગોઠવેલું હોય તો ચોપડીઓ સરળતાથી મળે.

દફતર તો ગોઠવેલું રાખવું જોઈએ.

દફતર ગોઠવ પછી જ ખાવાનું મળશે.

૪. કારેલાંનું શાક ખાવા માટે...

આમ બધું ભાવે તો કારેલાં ખાવામાં શું જોર પડે?

કારેલાંય ખાવાં પડશે.

ભલે કડવું લાગે, કારેલાંનું શાક શરીર માટે સારું.

થાળીમાં આવે એ ખાઈ જ લેવાનું.

ખાવા સમયે કચકચ ન જોઈએ.

૫. ચોકલેટ ન ખાવા માટે...

હવે ચોકલેટ નહીં, દાંત બગડી જાય.

હવે બિલકુલ ચોકલેટ ખાવાની જ નથી.

જો ચોકલેટને અડવો છે તો પખાને કહી દઈશ.

બે તો ખાધી. બેટા, હવે આ એક ચોકલેટ કાલે ખાજે.

### આરપૂર્વક કેવી રીતે કહેવાય લખો.

૧. તમારા નાના ભાઈને ટીમમાં લેવડાવવા માટે તમે તમારા મિત્રોને શું કહેશો?

.....

૨. તમને ટી.વી. જોતાં અટકાવવા મખ્મી શું કહેશો?

.....

૩. તમે ઉછીની આપેલી પેન્સિલ તમારો મિત્ર પાછી આપતો ન હોય તો તમે પેન્સિલ કેવી રીતે માગશો?

.....

### ● છેલ્ખું ગીતદું છેલ્ખી વાર : ગાયાં નવ નવ નવલાં ગીત

● હસો.

લાલો : અલા, આટલું બધું કેમ કરતાં વાગ્યું?

ભૂરો : તને પેલી સામેની દિવાલ દેખાય છે?

લાલો : હા દેખાય છે ને!

ભૂરો : કાલે હું બાઈક લઈને ગયો ત્યારે મને નહોતી દેખાઈ.

 લગભગ સરખા :

લલકારવું-લાંબા, મોટા અવાજે ગાવું; ઘડીક-સહેજ વાર, જરા વાર, થોડો વખત; રિવાજ-પહેલેથી ચાલ્યું આવતું હોય તેવું; ભારે હૈયે-ઉદાસ હૃદયે; વિચાર ઝબકવો- યુક્તિ સૂજવી; મોઢામાં પાણી આવવું-ખાવાનું મન થવું; લસરકો મારવો-જપાટાથી જેંચવું કે ઘસડવું તે; ઝીણી નજરથી જોવું-ધ્યાનપૂર્વક જોવું; અકળાવું-ચિડાવું; ફસાવવું-મુશ્કેલ પરિસ્થિતિમાં મૂકવું; પધરાવવું-ન ખપતી કે ન જોઈતી વસ્તુ બીજાને વળગાડી દેવી; વિલાવું-ઝાંખા પડવું; સોનાવરણું-સોના જેવા રંગવાળું; મેહુલિયો-વરસાદ; લીલાલેર-મજા; ઊજળું- ચમકતું સરેદ; હુલ્લાસ-આનંદ; કુંજડી-એક પક્ષી; મોલ-પાક; હિલોળ-પાણીના મોજા જેવો ઉછાળો; લિયો-લો ('લેવું'ના અર્થમાં); પછેડી-ઓઠવા-પાથરવા-પાક બાંધવા માટે વપરાતું ચાદર જેવું કપડું; આબાદ-સુખી



## તને સાંભરે રે...

- આપણામાંથી કોને 'બેન' એ કોઈક છોકરી હશે એવું લાગ્યું હતું?
- આપણે શું નવું શીખ્યા?/તમને આવડતું હોય પણ ભાગવામાં પહેલી વાર આવ્યું હોય તેવી કોઈ બાબત આવી આ એકમમાં?
- ટોમ બધા પાસે કામ કરાવી લેશે તે તમને ઘ્યાલ આવી ગયેલો? ક્યારે? કેમ?
- વિદ્યાર્થીઓને કહો કે તેઓ પાઠ્યપુસ્તકનાં પાનાં ફેરવતાં જઈ, પાઠ્યપુસ્તકમાં જોઈને પણ જવાબ આપી શકે.
- બિસ્સું શેરીથી શાર્ટ સુધી કઈ રીતે પહોંચ્યું?
- 'શાંખલાની બહેન છીપલી' માં કોણ શાંખલો અને કોણ છીપલી?
- આખી ચોપડીમાં તમને કઈ વાર્તા સૌથી વધુ ગમી? કેમ?
- વાર્તાઓનાં કયાં પાત્રો/કોણ ડાખ્યું હતું? કોણ કોણ તોફાની?
- કયાં કયાં ગીત કવિતા/ગીત/વાર્તામાં ભાઈ-બહેનની વાત આવતી હતી? તે વાત શું હતી?
- કયા ગીતમાં સવારની વાત હતી? કયામાં રાતની? શું વાત હતી?
- કંકુ પગલાં પાડવા શું કરવું પડે?
- મેદાનમાં રમવાની/વર્ગમાં રમવાની કઈ-કઈ રમતો તમે શીખ્યા? રમ્યા?
- કોઈ વાક્યને લાંબું બનાવવું હોય તો શું કરવું પડે?
- તમે ક્યારે-ક્યારે પ્રશ્નો બનાવ્યા/પૂછ્યા હતા?

