



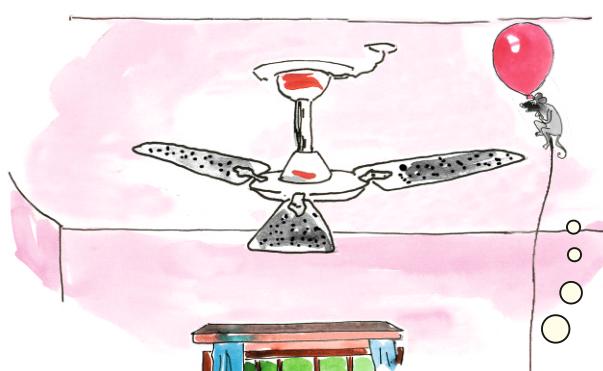
ગપ્પણી હવાઈ સફર

ગપ્પુ નાનકડો બહાદુર ઉંદર હતો. એક દિવસ તેણે જોયું કે બાળકો એક ગોસના મોટા કુંગાથી રમી રહ્યા હતાં. કુંગો ઊંચે ઊડીને છતને અડી ગયો. ગપ્પુ રોમાંચિત હતો. તેને એક વિચાર આવ્યો. બીજા દિવસે જ્યારે બાળકો શાળાએ ગયાં ત્યારે ગપ્પુ કુંગાની દોરી પર ચડી ગયો. હવે તે પંખાના પાંખિયાંને ઉપરથી જોઈ શકતો હતો.

- નીચેથી દેખાતો પંખો દોરો.

ગપ્પુએ નીચે જોયું તો તે પથારી, ખુરશી, એક ટેબલ પર પુસ્તકો તથા બીજા ટેબલ પર બોટલ, જગ અને ફળ વગેરે જોઈ શક્યો.

આ વસ્તુઓને ચિત્રમાં જુઓ.



અરે આ પાંખિયાં પર તો ધણી ધૂળ છે. નીચેથી તો તે કેટલાં ચોખ્યાં દેખાય છે.



મૂર્ખ ચિન્ડી ચીંજ શોધી રહી હતી. પરંતુ તે જગ પર મૂકેલું ચીંજ જોઈ શકી નહીં.

જ્યારે તમે વસ્તુઓને જુદા સ્થળ અને અંતરથી જુઓ છો, ત્યારે કેવી જુદા આકારની દેખાય છે. આવી ઉચ્ચ કક્ષાની કલ્પના અને તેની જરૂરી ચર્ચા બાળકો દ્વારા થાય તે હેતુ છે. વાર્તાનું રમૂજપણું ઓછું થવું જોઈએ નહિં.

- શું તમે વિચારી શકશો, કે શા માટે ગપ્પુ જગ પર પેલું ચીજ જોઈ શકે છે પણ ચીંકી શા માટે જોઈ શકી નહીં?

બરાબર ત્યારે જ જોરથી પવન આવ્યો જેથી કુંગો રૂમની બહાર ધકેલાયો.

કુંગો ઉંચે ઉડ્યો અને ગપ્પુ કુંગા સાથે આકાશમાં જવા લાગ્યો. તેણે નીચે જોયું તો તે પોતાનું ઘર જોઈ શકતો હતો.

તે વધારે ઉપર પહોંચતાં તે પોતાના ઘરની આજુબાજુ બગીયો, ગુરુદ્વારા, રેલવેલાઈન, મીઠાઈની દુકાન અને સુહાસિનીનાં ઘરની છત પર પાણીની ટાંકી જોઈ શકતો હતો.

જ્યારે હું મારા ઘર ફરતે દોડું હું ત્યારે તે ખૂબ મોટું લાગે છે, પણ અહીંથી ખૂબ નાનું? આવું કેમ?



રેલવેના પાટા પર પેલું કોણ છે? તે પેલી જાડી મોન્ટી બિલાડી છે?
હા... હા... અહીંથી તો તે મોટા સફેદ ઉંદર જેવી દેખાય છે.

આ ગુરુદ્વારા જ હોવું જોઈએ કે જ્યાં અમરણત દરરોજ (Everyday-એવી તે) જાય છે.



ધમી... મીઠાઈની દુકાન અહીં છે તે તો મને ખબર જ ન હતી.

- તમારો વર્ગખંડ ઉપરથી કેવો દેખાય છે તેની કલ્પના કરો. તેને દોરીને તેમાં પાટલીઓ, બ્લોક બોર્ડ, બારણાં, બારીઓ વગેરેને દર્શાવતી નિશાની કરો.

કુંગો વધુ ને વધુ ઉપર જઈ રહ્યો હતો. ગઘુને નવાઈ લાગતી હતી કે દુનિયા તો કેટલી મોટી છે. હવે તે ઘણાં બધાં ઘર, શેરીઓ, રસ્તાઓ અને બસ જોઈ શકતો હતો.



અરે વાહ ! ... પેલી ટ્રેન અહીંથી લાંબા ખોખા જેવી દેખાય છે.

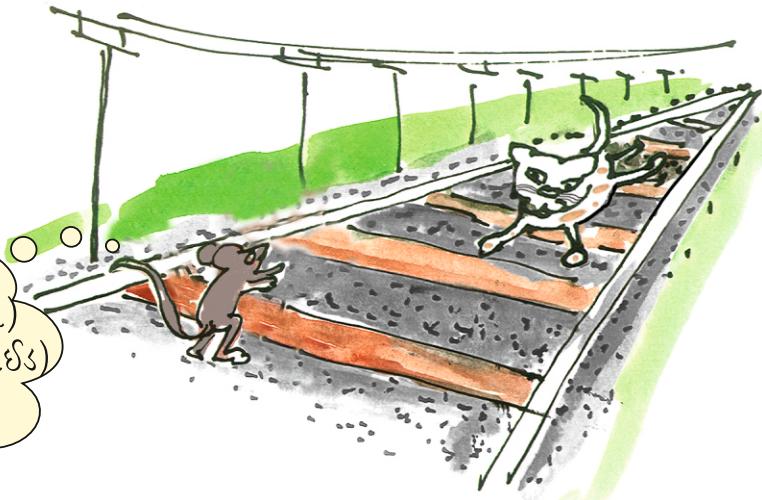
અચાનક, મોટો અવાજ થયો... ફું ! કુંગો કૂટી ગયો અને નીચે... નીચે... આવવા લાગ્યો અને દરેક વસ્તુ મોટી - મોટી દેખાવા લાગી. ધડામ !... કરતો ગઘુ રેલવેના પાટા પર પડ્યો. તે અને બીજા ઊંદરો પોતાની પાછળ દોડી રહેલી ઘાતકી 'મોન્ટી'થી પોતાની જતને બચાવવા રેલવેના પાટા પર દોડવા માંડ્યા.

જ્યારે ગઘુએ ઉપરથી રેલવેના પાટાને જોયા હતા ત્યારે તે આવા દેખાતા હતા-



પણ જ્યારે તે પાટા પર પડ્યો ત્યારે
રેલવેનાં પાટા આવા દેખાતા હતા.

અરે! વસ્તુઓને જ્યારે
(ઉપરથી (from the top-ફોમ ધ ટોપ)
અનેબાજુમાં(from the side-ફોમ ધ સાઈડ)
થી જુઓ છો ત્યારે તે જુદા પ્રકારની
દેખાય છે.



- આ ચિત્ર જોઈને ચર્ચા કરો કે શા માટે વસ્તુઓ આ છેઠેથી મોટી અને પહોળી જ્યારે સામેના છેઠે વસ્તુ નાની અને સંકદી(Narrow-નેરો) દેખાય છે.



એક જ સ્થિતિ(Same pose-સેઈમ પોઝ)ના બે દેખાવો(Views-વ્યુઝ)ને સરખાવો

આ યોગા કરતી છોકરીની ઉપરથી દેખાતી સ્થિતિ છે.

નીચેનાં ચિત્રોમાંથી બાજુના ચિત્ર સાથે બંધબેસતું એક
જ ચિત્ર છે તે શોધો.



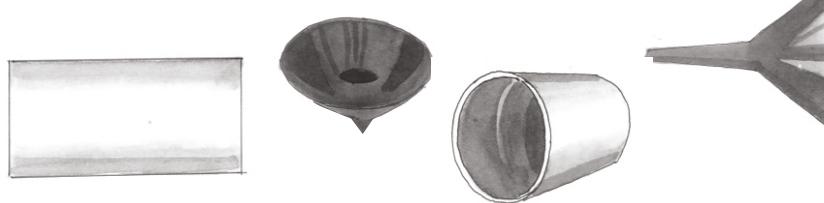
અહીં એક જ પ્રકારના વાડકાઓના જુદા-જુદા બે દશ્યો છે.



- ક્યા ચિત્રમાં વાડકાઓ ઊંધા છે ?
જવાબ શોધવા માટે બાજુનો દેખાવ ચિત્ર ઉમાં જુઓ.



- બાજુનો દેખાવ અને ઉપરના દેખાવને જોડતી લાઈન બનાવો.
 - ભૂંગળું
 - ગારણી
- તમારા બૂટનો બાજુનો દેખાવ, સામેનો દેખાવ અને ઉપરનો દેખાવ દોરવા પ્રયત્ન કરો.



વસ્તુઓને જુદી-જુદી સ્થિતિ (બાજુ) અથી જોવી અને તેના વિવિધ આકારોની કલ્યના કરવી બાળકો માટે આનંદદાયક રહેશે. તે તેની અવકાશ (Spatial-Spatial-Shal) ને લગતી સમજણાને પણ વિકસાવશે.

૫૬



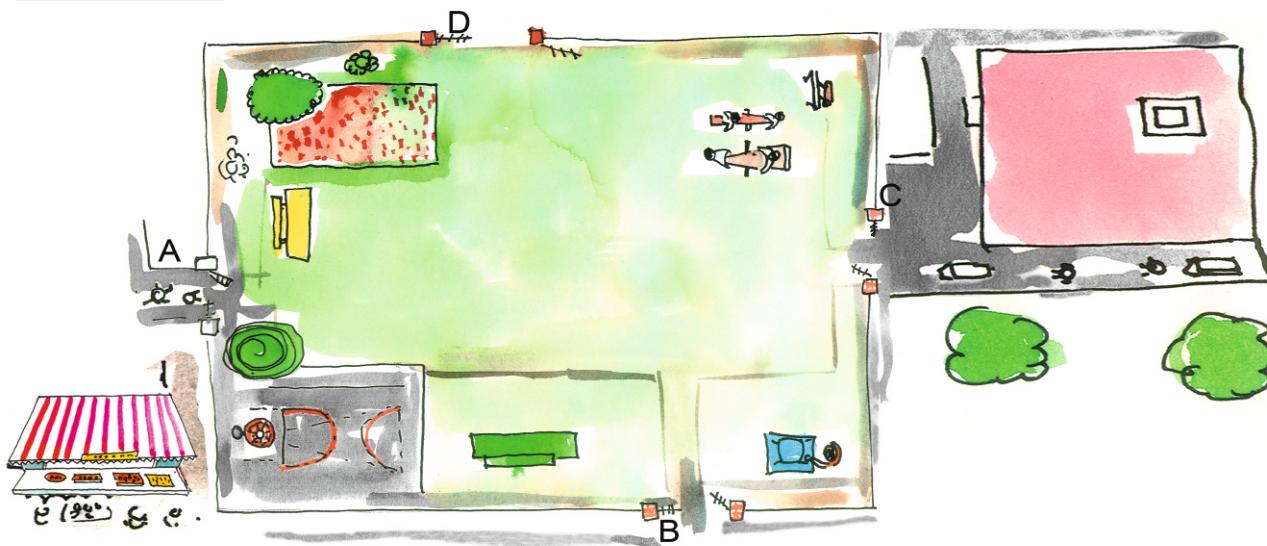
www.studentbro.in



ગઘુના ઘર પાછળનો બગીચો

તમને ગઘુના ઘર પાછળનો બગીચો યાદ છે ?

અહીં તે બગીચાનું મોટું ચિત્ર છે. તેને ધ્યાનથી જુઓ અને પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

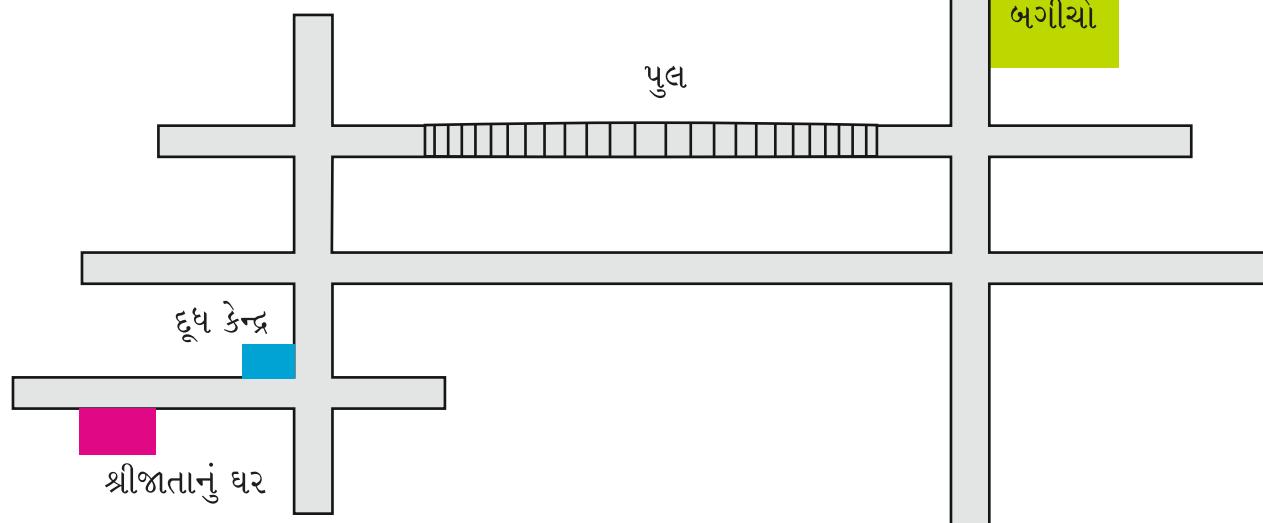


- મીઠાઈની દુકાનની નજીકના દરવાજા પર નિશાન કરો. A/B/C/D
- ગઘુના ઘરની નજીકનો દરવાજો કયો છે ?
- જો તમે B દરવાજાથી પ્રવેશો, તો લીલો બાંકડો તમારી કઈ તરફ હશે ? - ડાબી (Left-લોફ્ટ) / જમણી(Right-રાઈટ) / સામે (Front-ફન્ટ)
- જ્યારે સુહાસિની બગીચામાં પ્રવેશી ત્યારે ફૂલનો ક્યારો તેની જમણી તરફ હતો, તો તે ક્યા દરવાજાથી પ્રવેશી હશે ?
- જો તમે દરવાજા Cમાંથી પ્રવેશો, તો તમારી સૌથી નજીક શું હશે ?
1. બાસ્કેટ બોલનું મેદાન 2. ફૂલનો ક્યારો
3. લીલો બાંકડો 4. ચીચવો (સી-સો)

વિદ્યાર્થીઓ ડાબી/સામેની... વગેરે દિશાઓથી પરિચિત થાય, અવકાશીય સમજણાની સાથે સાથે કોઈ ચોક્કસ સ્થિતિએ બદલાતી દિશાઓથી માહિતગાર થાય. કોઈ સ્થિતિએ અમુક(Something-સમર્થીગ)વસ્તુ ડાબી તરફ છે, જ્યારે બીજી સ્થિતિએ તે જ વસ્તુ જમણી તરફ પડો છે. આ સંદર્ભે વર્ગખંડમાં વધારાની પ્રવૃત્તિ પ્રયોજો.

ઇસ્માઇલનું ઘર

ઇસ્માઇલે શ્રીજાતાને ફોન પર તેના ઘરથી પોતાના ઘરનો રસ્તો બતાવ્યો.
રસ્તાનો નકશો અહીં આપ્યો છે.



ઇસ્માઇલે શ્રીજાતાને આ મુજબ કહ્યું :



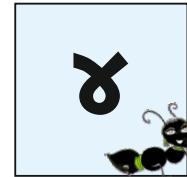
તારા ઘરેથી દૂધકેન્ડ પર પહોંચી જા અને પછી ડાબી બાજુ વળાંક લે. બીજા ચાર રસ્તેથી
જમણી તરફ વળીને પુલ પરથી ચાલ, ત્યાર બાદ સીધી ચાલ અને પછી પહેલા જમણી
બાજુ વળીને ૧૦૦ મીટર આવ્યા પછી તને બગીચો દેખાશો. બગીચો પૂર્ણ કર્યા પછી
બાજુનો જે રસ્તો આવશે, તે બાજુના રસ્તા પર મારું ઘર પહેલું જ છે.

- ઇસ્માઇલ ક્યાંય ખોટું બોલ્યો છે ? તમે ભૂલ સુધારશો ?
- જો ઇસ્માઇલ દ્વારા બતાવેલ રસ્તા પર શ્રીજાતા ચાલે તો તે ક્યાં પહોંચે તે દર્શાવો.
- ઇસ્માઇલના ઘરેથી શ્રીજાતાના ઘરે જવાની દિશાઓ લખો.

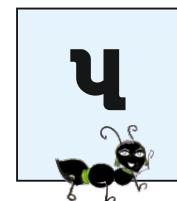
ગિબ્લી અને મોટું (Big-બીગ) ખોખું

ધોરણ - ઉના 'ગાડિત-ગમત (Math-magic-મેથ મેચક)' પુસ્તકની ગિબ્લી કીડી યાદ છે ?

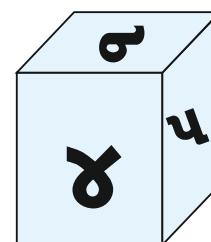
એક દિવસ ગિબ્લીએ પોતાના રસ્તામાં આ પ્રમાણે દેખાતું એક મોટું ખોખું જોયું.



ગિબ્લી તેના ફરતે ચાલી અને ડાબી તરફ વળી. હવે તેણે મોટા ખોખાની બીજી સપાટી(Face-ફેસ) જોઈ.



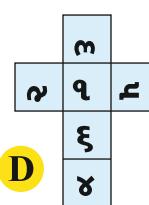
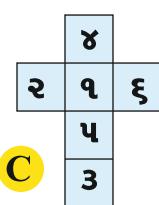
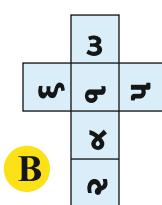
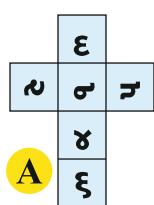
ગિબ્લી મૂંજાઈ. આ તે કેવું ખોખું તેણે કપ ઉપર ચડીને જોવાનો પ્રયત્ન કર્યો. ખોખું આવું દેખાતું હતું.



તમે અનુમાન કરી શકશો તે ખોખા જેવી વસ્તુ કઈ હતી ?

આ ખોખા પર વિરુદ્ધ(Opposite-ઓપોઝિટ) દિશા નાંંકોનો સરવાળો ઉથ્વો જોઈએ.

- પ અંકની વિરુદ્ધ દિશામાં કયો અંક હશે ?
- ચિત્રના તળિયે(Bottom-બોટમ) કયો અંક હશે ?
- જો ગિબ્લી પ અંકથી ડાબી તરફ વળે તો કયો અંક જોઈ શકે ?
- જો તમે તે ખોખાને ખોલશો તો તે કેવું દેખાશો ? સાચું ચિત્ર શોધો.



પ્રયત્ન કરો

જાડા કાગળ પર આ મુજબનો આકાર દોરો. તેને કાપો અને જુદી-જુદી સપાટી પર જુદા-જુદા રંગ કરો. તમે આ ખોખાનો ઉપયોગ રમત રમવા માટે કરી શકશો.

