



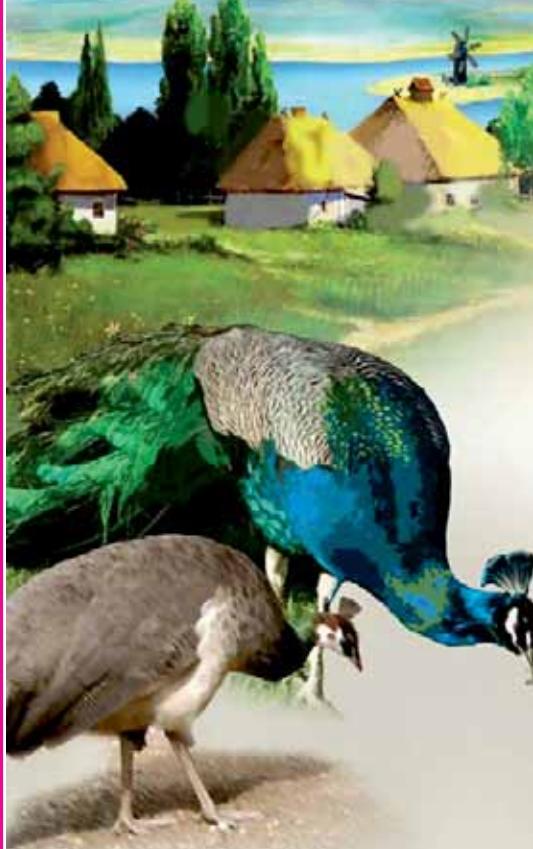
ટેહુંક ટેહુંક... હૃપ હૃપ



ગીત :

મારો છે મોર

મારો છે મોર, મારો છે મોર,
 મોતી ચરંતો મારો છે મોર.
 મારી છે ઢેલ, મારી છે ઢેલ,
 મોતી ચરંતી મારી છે ઢેલ.
 મારો છે મોર, મારો છે મોર,
 માળામાં બેસનાર મારો છે મોર.



મારી છે ઢેલ, મારી છે ઢેલ,
 ડાળી પર બેસનાર મારી છે ઢેલ.
 મારો છે મોર, મારો છે મોર,
 રાજાનો માનીતો મારો છે મોર.
 મારી છે ઢેલ, મારી છે ઢેલ,
 રાણીની માનીતી મારી છે ઢેલ.
 બોલે છે મોર, બોલે છે મોર,
 સોનાને ટોડલે, બોલે છે મોર.
 બોલે છે ઢેલ, બોલે છે ઢેલ,
 રૂપાને બારણો, બોલે છે ઢેલ.



વार्ता :

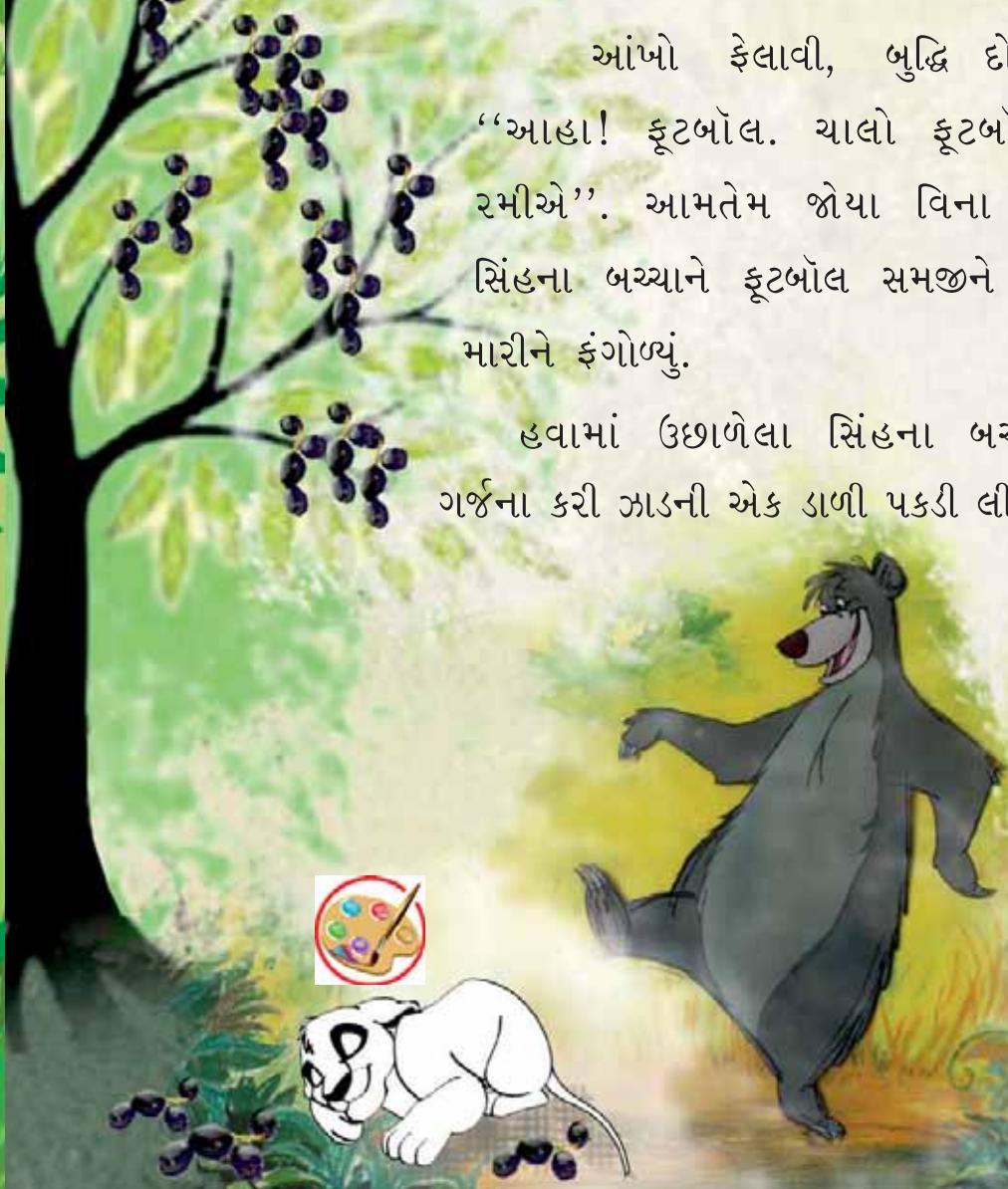
રीંછ અને દડો

વહेलી સવારનો સમય હતો. ચારે બાજુ ધુમસ જ ધુમસ.
સિંહનું એક બચ્ચું જાંબુના ઝાડની નીચે સૂતું હતું.

એ સમયે રીંછભાઈ ફરવા નીકળ્યા. અચાનક
તેમની નજર જાંબુના ઝાડ નીચે પડી.

આંખો ફેલાવી, બુદ્ધિ દોડાવી,
“આહા! ફૂટબોલ. ચાલો ફૂટબોલથી
રમીએ”. આમતેમ જોયા વિના રીંછે
સિંહના બચ્ચાને ફૂટબોલ સમજને લાત
મારીને ફંગોળ્યું.

હવામાં ઉછાળેલા સિંહના બચ્ચાએ
ગર્જના કરી ઝાડની એક ડાળી પકડી લીધી.



ગ
પ
સ
પ



પરંતુ ડાળી તૂટી ગઈ. રીછ વાત સમજ ગયું. તેને પસ્તાવો થયો.
પણ તરત જ દોડીને સ્કૂર્ટિથી બંને હાથ આગળ ધરીને સિંહના બચ્ચાને
જીલી લીધું.

અરે આ શું! સિંહનું બચ્ચું ફરીથી ઉછાળવા માટે કહી રહ્યું હતું.

એકવાર ફરીથી રીછે સિંહના બચ્ચાને ઉછાયું.

બીજીવાર...

ગીજીવાર...

વારંવાર આવું થવા લાગ્યું.

સિંહના બચ્ચાને ઉછાળવામાં મજા આવી રહી હતી. પરંતુ રીછ થાકી
ગયું હતું. અરે! કેવી મુશ્કેલીમાં આવી ગયા.

બારમી વખત ઉછાળીને રીછે ઘર બાજુ દોટ લગાવી અને અદશ્ય
થઈ ગયું.

આ વખતે સિંહનું બચ્ચું નીચે પડ્યું. ધડામ...

વાતચીત

- આ બચ્ચાનું નામ શું પાડી શકાય?
- બચ્ચાના પણાનું નામ શું પાડશો?
- તમે પાઢેલું નામ સિંહ કેવી રીતે બોલશો?
- તમે સિંહના અવાજમાં તમારું નામ કેવી રીતે બોલશો?
- તમે પાઢેલું સિંહનું નામ કાગડો કર્ઝ રીતે બોલશો?
- રીછ શા માટે ભાગી ગયું હશે?
- સવારે કેવું વાતાવરણ હોય છે?

જોડકણાં :

ચોરી કરવા ચાલ્યા ચોર,
સોનીપોળમાં થાતો શોર.
સિપાહી મજ્યા સામા,
મમ્મીના ભાઈ તે મામા.



બ
દ
બ
દ



મામા લાવે છુકછુકગાડી,
બાને માટે લાવે સાડી.
સાડીના રંગ પાકા,
પખાના ભાઈ તે કાકા.

કાકા કાકા કારેલાં,
કાકીએ વધારેલાં.
કાકી પડ્યાં રોઈ,
પખાની બહેન તે ફોઈ.



ફોઈ ફૂલડાં લાવે છે,
કુઆને વધાવે છે.
કુઆ ગયા કાશી,
મમ્મીની બહેન તે માસી.

અભિનય ગીત :

શ
મ
શ
મ

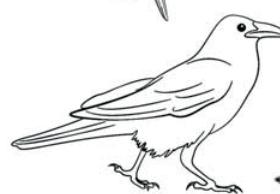
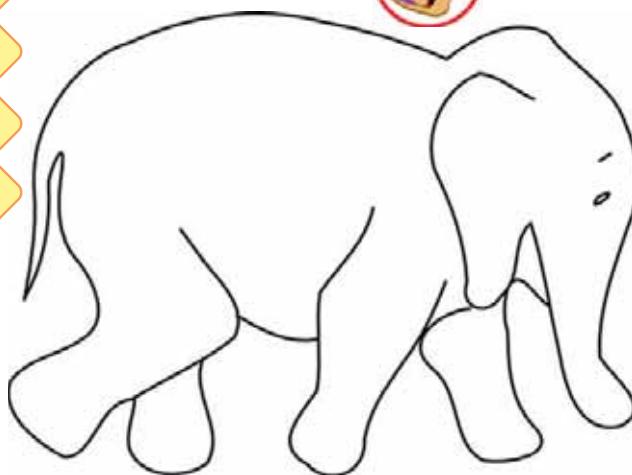
મારી બકરી બોલે બેં... બેં... બેં,
એ તો સાંજ-સવારે દૂધ જ દે.
મારી બકરી બોલે બેં... બેં... બેં,
પેલો ઉંદર બોલે, ચૂં... ચૂં... ચૂં.
કહે રાત તણો હું રાજી છું.
મારી બકરી બોલે બેં... બેં... બેં.
પેલી બિલ્લી બોલે, ખાઉં ખાઉં ખાઉં.
કહે રાત તણી હું રાણી છું.
મારી બકરી બોલે બેં... બેં... બેં.
પેલો વાંદરો બોલે છૂપ છૂપ છૂપ,
એને સિંગ-ચણા તો ભાવે ખૂબ.
મારી બકરી બોલે બેં... બેં... બેં.
પેલો કૂતરો બોલે હાઉ હાઉ હાઉ.
રોટલો આપો તો ખાઉં ખાઉં ખાઉં.
મારી બકરી બોલે બેં... બેં... બેં.

— પૂનમચંદ શાહ



પ્રવૃત્તિ :

શ
દ
બ
દ



- પ્રાણીઓ અને પક્ષીઓના અવાજની નકલ કરાવવી.

વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી ભાષાના ઉચ્ચાર કરી શકે તે માટે...

- ચકલી ઊઠે - ચરરર...
- હોલો ઊઠે - હરરર...
- મોર ઊઠે - મરરર...

પક્ષીના નામનો પહેલો મૂળાક્ષર અને પાછળ રરર... બોલવાની સમજ આપવી.

રમત :



- ઊડતું હોય તો ફરરર... ન ઊઠે એવું હોય તો ભફ...!
- ઊડતું હોય ત્યારે ભફ... બોલે કે ઊઠે તેવું ન હોય ત્યારે ફરરર... બોલે તે વિદ્યાર્થી આઉટ ગણાશે.
- આવા અન્ય નિયમો બનાવી રમત રમાડવી.

ગમત :

બે કીડીઓ જતી હતી.

સામેથી એક હાથી આવતો દેખાયો.

એક કીડી કહે, ‘ચાલ, પેલા હાથીને મારવો છે?’

બીજી કહે : ‘જવા દે ને! બિચારો એકલો છે!’