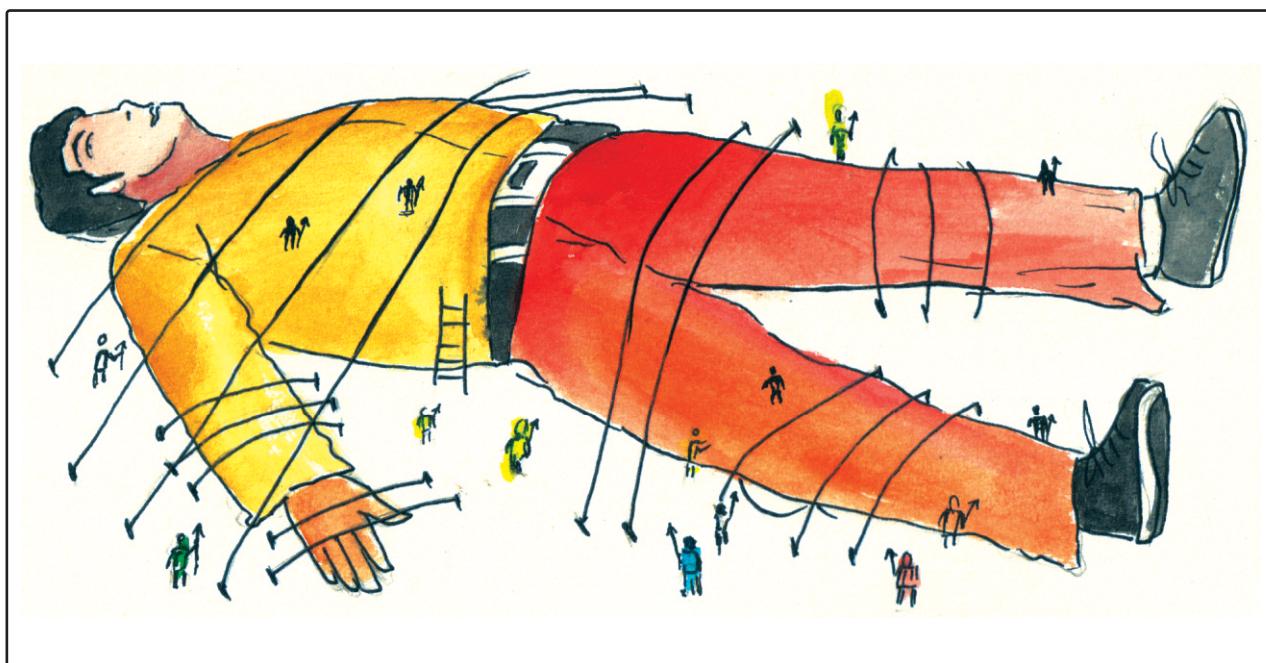


આલો, ગાઈએ ગીતનું :

ધમાચકડી ધમાચકડી ધમાચકડી મારું નામ
 ડાખું ડાખું કરવાનું કે કહેવાનું એ તારું કામ
 સીધા રસ્તે વાંકાંચૂકાં, પગલાં માંતું લાંબાંટૂકાં
 પાન વીજાં ભીનાંસૂકાં, બેગાં કરું ડાળીઠૂંઠાં
 પૂછો નહીં એ બધાંનું શું છે હવે મારે કામ
 ધમાચકડી ધમાચકડી ધમાચકડી મારું નામ...

- નીતા રામૈયા

ચિત્ર ધ્યાનથી જુઓ.



આપણની વાતચીત :

(૧) ચિત્ર ધ્યાનથી જુઓ, તેમાં દેખાય છે તે વિશે એક વાક્ય કહો.

શિક્ષકે બધાં ખાળકો પાસે એક-એક વાક્ય ખોલાવી આખા ચિત્રનું વર્ણન કરાવવું.

(૨) ધારો કે તમે આવા ઠિંગુજીના દેશમાં જાઓ તો તમને કઈ મુશ્કેલી પડે?

(૩) કોઈ ઊંચા-મોટા માણસોના દેશમાં તમે જાઓ તો શું કરો?

(૪) કોઈ ઠિંગુજી કલાસમાં આવી જાય તો તમે શું કરો?

આપણની વાતાં : નાની ગુલાબ, સાહસ મોટું!

એક નાની છોકરી. છઢા ધોરણમાં ભણે. ગુલાબ અનું નામ. ગામને છેતે ખેતરમાં તેનું ઘર. તેનાં મમ્મી-પપ્પા ખેતી કરે. તેમના ખેતરની પાસેના ખેતરમાં કુસુમનો પરિવાર રહે. કુસુમ અને ગુલાબ એકસાથે નિશાળે જાય.

એક દિવસની વાત છે. લગભગ સાડા દસે ગુલાબ અને કુસુમ નિશાળે પહોંચ્યા. તે દિવસે સમાચાર વાંચનનો વારો કુસુમનો હતો. તેણે પેન લેવા દફ્તરમાં હાથ નાખ્યો એવો તરત જ ઝાટકા સાથે હાથ પાછો ખેંચી લીધો. ગુલાબે પૂછ્યું, “શું થયું ?”



કુસુમે કહ્યું, “કશુંક કરડયું લાગે છે.”

ગુલાબે ઝડપથી દફ્તર બંધ કરી દીધું, એણે ધ્યાનથી કુસુમનો હાથ જોયો. કુસુમની આંગળીમાંથી લોહી નીકળતું હતું. પણ આંગળી પર કોઈ કાપો કે ચીરો ન હતો. કુસુમની આંગળી પર બે ટપકાં હતાં. ગુલાબ સમજ ગઈ કે શું બન્યું છે! તેણે તરત જ પોતાનો દુપણો લઈ કુસુમના લોહી નીકળતા કાંડા પર બાંધી દીધો.

ગુલાબે દુપણને બાંધ્યો એટલે કુસુમે કહ્યું, “ઓય મા! શું કામ બાંધે છે? આ લોહી તો હમણાં બંધ થઈ જશે.”

ગુલાબે કુસુમને કહ્યું, “તું હમણાં શાંત બેસી રહે. હલનયલન ના કરીશ. હું આવું છું.” તેણે કુસુમના દફ્તરને બરાબર બંધ છે તેમ તપાસીને એક બાજુ મૂકી દીધું. તે સમયે વર્ગમાં

બીજાં બાળકો પણ આવી ગયેલાં. ગુલાબે મધ્યરૂપ અને સોનલને દોડાવ્યાં કે તેઓ ફિટાફિટ શિક્ષકને બોલાવી લાવે. શિક્ષક આવતાં ગુલાબે તેમને ખાનગીમાં કહ્યું, “બહેન, કુસુમને સાપ કરડ્યો હોય એમ લાગે છે. પેલા દફ્તરમાં સાપ હોય એમ પણ લાગે છે.”

શિક્ષકે બીજા શિક્ષકને બોલાવ્યા. તેઓ ગુલાબને તેમજ તેના દફ્તરને લઈને સરકારી દવાખાને પહોંચ્યા. કુસુમને પણ તેમણે સાથે રાખી. ડૉક્ટરે ગુલાબને તપાસી. તેમણે શિક્ષકને પૂછ્યું, “એ સાપ કોઈએ જોયો હતો? તે ઝેરી હતો કે બિનઝેરી?” શિક્ષકોએ કહ્યું, “કદાચ આ દફ્તરમાં જ છે સાપ.” એક તરફ ડૉક્ટરે ગુલાબની સારવાર શરૂ કરી દીધી અને બીજી તરફ તેમણે સાપના જાણકારને તેડાવ્યા. ડૉક્ટરે કુસુમને પૂછ્યું, “આ દુપણો કોણે બાંધ્યો?”

કુસમે કહ્યું, “મારી બહેનપણી ગુલાબે.”

ડૉક્ટરે કહ્યું, “તારી બહેનપણી તો ભારે હોશિયાર!”

સાપના જાણકારે દફ્તરમાંથી સાપ કાઢ્યો. તે ઝેરી હતો. ડૉક્ટરે કુસુમને ઝેર વિરોધી દવાનું ઠંજેકશન આપ્યું. ગુલાબની સમયસૂચકતાને

કારણે કુસુમનો જીવ બચ્યો. વળી, દફ્તર બંધ કરીને બીજાં બાળકોને પણ સાપથી બચાવ્યા.

બીજે દિવસે પ્રાર્થના સંમેલનમાં આચાર્યશ્રીએ ગુલાબની વાત કરતાં કહ્યું, “દફ્તરમાં સાપ છે તેમ ખબર હોવા છતાં ગુલાબ ડરી નહિ. ગભરાઈ નહિ. તેણે દફ્તર બંધ કરી એક તરફ મૂકી દીધું. કુસુમના હાથે પાટો બાંધ્યો જેથી લોહીમાં ઝેર ભળે નહિ. ગુલાબે સમજદારીનું કામ કર્યું.” શાળાના વિદ્યાર્થીઓ અને શિક્ષકોએ તાળીઓના ગડગડાટથી ગુલાબને શાબાશી આપી.

ગુલાબના આ સાહસની વાત તે દિવસે વર્તમાનપત્રમાં પણ છપાઈ.

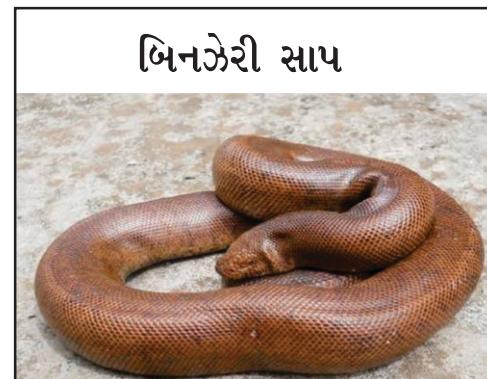


આપણની જીવનિકા : વાતચીત :

- (૧) ‘કુસુમે તરત જ ઝડપથી હાથ બહાર ખેંચી લીધો. તેની આંગળીમાંથી લોહી નીકળતું હતું.’ એ વાંચી તમને શું થયું?
- (૨) તમને ગુલાબને ‘શાબાશ’ કહેવાનું મન ક્યારે થયું?
- (૩) તમે કોણી સાથે શાળામાં આવો છો? જાતે કે મમ્મીએ કહ્યું હોય તેની સાથે? શા માટે?
- (૪) જેમાં શરીરને નુકસાન થાય તેવું જોખમ હોય, એવું સાહસનું કામ કોઈએ કર્યું હોય તેવા પ્રસંગો યાદ કરીને કહો.
- (૫) ગુલાબ તમારી શાળામાં આવે તો તમે તેને કેવા પ્રશ્નો પૂછ્શો?
- (૬) તમે ગુલાબને ઈનામમાં શું આપો?

● ચાલો, ગાઈએ ગીતતું : ધમ્માચકડી

આપણો :



સાંભળો અને સમજો :

વિદ્યાર્થીઓને સાપ કે અન્ય ઝેરી જીવન્તુ કરડે ત્યારે શું કરવું તે વાંચી સંભળવો અને સમજવો. વર્ગાંડુમાં તેની ઘટનાની મોક દ્રીલ કરાવો.

સાપ કે તેવાં બીજાં ઝેરી જીવ-જંતુ કરડે ત્યારે આટલું યાદ રાખો :

- તમને કે બીજાને સાપ કે અન્ય જીવ-જંતુ કરડે ત્યારે ડરીને રડારોળ કે બૂમાબૂમ કરવા નહીં. હિંમતથી કામ લેવું, ૧૦૮ બોલાવો.
- જેને સાપ/જીવ-જંતુ કરડ્યું હોય તેને પ્રાથમિક ઉપયાર આપો.
- ઊંખની જગ્યાએ ઘરેણાં કે બૂટ પહેર્યાં હોય તે કાઢી નાખો.

- ઉંખ પર પાટો બાંધી દો. (પાટો કચકચાવીને ન બાંધવો.)
- ઘાવ સાથે કોઈ પણ છેડછાડ કર્યા વગર દર્દની દવાખાને પહોંચાડો.
- દર્દની ત્યાં સુધી કોઈ પણ દવા ન આપવી.
- દર્દની જરા પણ હલનચલન ન કરવા દેવું.

સાચું/ખોટું :

- (૧) મમ્મીએ ગુલાબને એકલા નિશાળે જવા કલ્યું.
- (૨) કુસુમને ખબર હતી કે તેને સાપ કરડ્યો છે.
- (૩) ગુલાબને કંઈક ખબર હતી એટલે એણે દફ્તરનું મોં બંધ કરી દીધું.
- (૪) કુસુમ દવાખાને પહોંચી કે તરત ડોક્ટરે તેની સારવાર શરૂ કરી દીધી.
- (૫) કુસુમના દફ્તરમાં સાપ શાળામાંથી ભરાયો હતો.
- (૬) ડોક્ટરે કુસુમને જાણાવ્યું કે એને સાપ કરડ્યો હશે.
- (૭) ગુલાબે કુસુમને સાપ કરડ્યો છે એની સાબિતી આપવા દફ્તરનું મોં બંધ કર્યું.
- (૮) ગુલાબે ઊર્ધ્વ વગર સમયસર પાટો બાંધીને કુસુમને બચાવી લીધી.
- (૯) સાહેબ ડોક્ટરને બતાવવા સાપને સાથે લઈ ગયા હતા.
- (૧૦) બીજાને બચાવતાં બચાવતાં મૃત્યુ પામેલાં બાળકોને રાઝ્યપતિ “બાલવીર એવોર્ડ” આપે છે.

નીચેનામાંથી કોણે સાહસ કર્યું કહેવાશે ? ચર્ચા કરો :

- (૧) પાણીના ટાંકામાં પડેલા બાળકને બહાર કાઢવું.
- (૨) કૂવામાં પડી જતાં ઝડની ઝડી પકડીને બચી જવું.
- (૩) અંધ માણસને રસ્તાની સામી બાજુ લઈ જવા.
- (૪) નાણિયેરી પર ચડીને લૂમ લાવવી.
- (૫) રસ્તામાં ગળામાંથી ચેઈન તોડી જનારા બાઈક સવારને ધક્કો મારી પાડી નાખી પકડાવી દેવો.
- (૬) ઘરમાં ઘૂસેલા મારકણા બળદને દોરડાથી થાંબલે બાંધવો.
- (૭) તળાવમાં તરતી કાગળની હોડીને ઝૂભતી બચાવી લેવી.
- (૮) વીજળીનો કરંટ લાગેલા છોકરાને લાકડીની મદદથી છૂટો પાડી બચાવવો.

- ચાલો, ગાઈએ ગીતનું : ધમ્માચકડી...

અમૃતકાળનો પર્વત :



આ ચિત્રમાં શું શું જોઈને તમને હસવું આવ્યું?

ચિત્રમાં રંગ પૂરો :

સંભળો :

પૃથ્વીપુરના બજારમાં રોજ જેવી ભીડ જમી હતી. આર્યન તેના મિત્ર સાથે વાત કરતો હતો.

શક્રાભાઈની શાકભાજીની લારી ધીમે ધીમે આગળ જઈ રહી હતી. “બટાકા, રોંગણા, કોબીજ, ફુલેવર, કોળું, દૂદુદુધી.....” એવા અવાજોથી બજાર ભરાઈ ગયું હતું. નજીકમાં પ્રકાશભાઈ અને દર્શનાબહેન કપડાંની દુકાનમાંથી તૃપ્તિ માટે કપડાં ખરીદતાં હતાં. બાજુમાં મૃગોશભાઈ બ્રશ, કાંસકો, તેલ વગેરે ખરીદીને થેલીમાં મૂકતા હતા.

હર્ષદભાઈ તેમની કિચૂડ કિચૂડ અવાજ

કરતી સાઈકલ પર દૂધનાં કેન લટકાવી ટ્રીન ટ્રીન કરતા જતા હતા. પાર્થેશભાઈ અને જ્યશ્રીબહેન હર્ષવર્ધનને રસી મૂકાવવા દવાખાને જતાં હતાં. પ્રેમજલભાઈ કુંગા લઈ બજાર વચ્ચે ઉભા હતા.

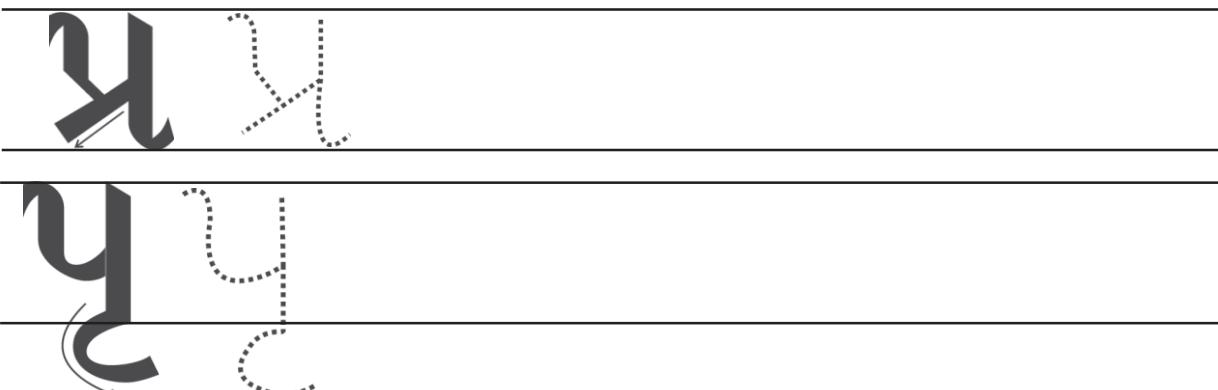
ચંદ્રકાન્ત ચાવાળાની દુકાને તો ટોળું જ હોય! ત્યાં જ અમૃતકાકાનો બળદ બજારમાં ઘૂસ્યો. તેનું કુંગાર જેવું મોટું શરીર જોઈ કાકાએ નામ પાડેલું - ‘પર્વત’. જેવું એનું નામ, તેવું એનું કામ. કાકાના હાથમાંથી દોરું છોડાવી એ તો દોડ્યો બજારમાં. એ જાય... એ જાય...!

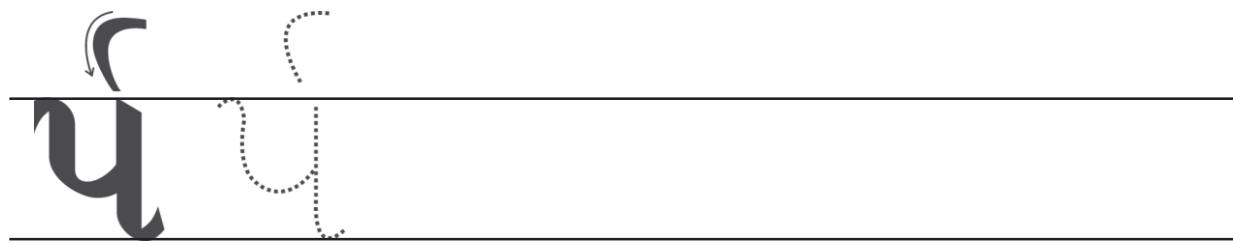
વાતચીત :

- (૧) તમને કોનાં કોનાં નામ યાદ રલ્યાં?
- (૨) જે-તે વ્યક્તિ વિશે શું યાદ છે? દા.ત. અમૃતકાકા વિશે શું યાદ છે કહો.
- (૩) બળદ આવ્યા પછી બજારમાં શું થયું હશે?
- (૪) ‘પર્વત’થી બચવા અને બીજાને બચવવા બધાં શું કરશે?
- (૫) જો અચાનક વરસાદ પડ્યો હોત બધાંએ શું કર્યું હોત?

‘અમૃતકાકાનો પર્વત’ માંથી પ્ર, ટ્ર, ર્વ, ર્ધ, પૃ, મૃ, તૃ જેવા અક્ષરોવાળા શબ્દોની નીચે લીટી દોરો :

લખો :





આમ લખાય :

પર્વત નહીં પણ પર્વત લખાય.

હર્ષદ - હર્ષદ

પ્રકાશ - પ્રકાશ

પૃથ્વી - પૃથ્વી

ગૃહિણ - ગૃહ

પ્રેમ - પ્રેમ

ફકરો વાંચી ચિત્રને આધારે અમને ઓળખી કાઢો અને નામ લખો :

- (૧) મારી પાસે બે પૈંડાંવાળું વાહન છે.
- (૨) હું મારા મમ્મી-પપ્પા સાથે છું.
- (૩) મારે ચાર પગ છે.
- (૪) હું ભિત્ર સાથે વાત કરું છું.
- (૫) મારે ચાની દુકાન છે.
- (૬) હું અમૃતકાકાનો બળદ છું.
- (૭) હું દૂધ વેચું છું.
- (૮) હું ફુંગાવાળો છું.

બધાંનાં નામ ચિત્રમાં લખો :

- ચાલો, ગાઈએ ગીતનું : ધમ્માચકડી...

વાક્યભેણ : 'નાનકડી ગુલાબ, સાહસ મોટું' અને 'અમૃતકાકાનો પર્વત' નાં વાક્યો ભેગાં થઈ ગયાં છે તે છૂટાં પાડી ફરીથી લખો :

- (૧) જેવું એનું નામ, તેવું એનું કામ.

- (૨) ગામના છેડે ખેતરમાં ઘર.
- (૩) તે બ્રશ અને કાંસકો થેલીમાં મૂકૃતા હતા.
- (૪) તે સાઈકલ પર જતા હતા.
- (૫) આંગળી પર કોઈ કાપો કે ચીરો ન હતો.
- (૬) તેણે તરત જ ઝાટકાથી હાથ પાછો બેંચ્યો.
- (૭) લારી ધીમે ધીમે આગળ જતી હતી.
- (૮) આ દુપણો કોણે બાંધ્યો?
- (૯) એ તો દોડ્યો બજારમાં.
- (૧૦) એ સમજ ગઈ કે શું બન્યું છે!

નાનકડી ગુલાબ, સાહસ મોટું :

- (૧)
- (૨)
- (૩)
- (૪)
- (૫)

અમૃત કાકાનો ‘પર્વત’ :

- (૧)
- (૨)
- (૩)
- (૪)
- (૫)

ચારણાકન્યા :

ઇન્ટરનેટનો ઉપયોગ કરી આખી કવિતા બાળકોને બતાવો અને સંભળાવો તેમજ નીચેની પંક્તિઓનું વારાફરતી ઝીલગાન કરાવો.

સાવજ ગરજે!

વનરાવનનો રાજા ગરજે.
ગીરકાંઠાનો કેસરી ગરજે.
નાનો એવો સમંદર ગરજે.
જડબાં ફાડે!
કુંગર જાણે ડાચાં ફાડે!
બરછી સરખા દાંત બતાવે.
લસલસ કરતી જીભ ઝુલાવે.

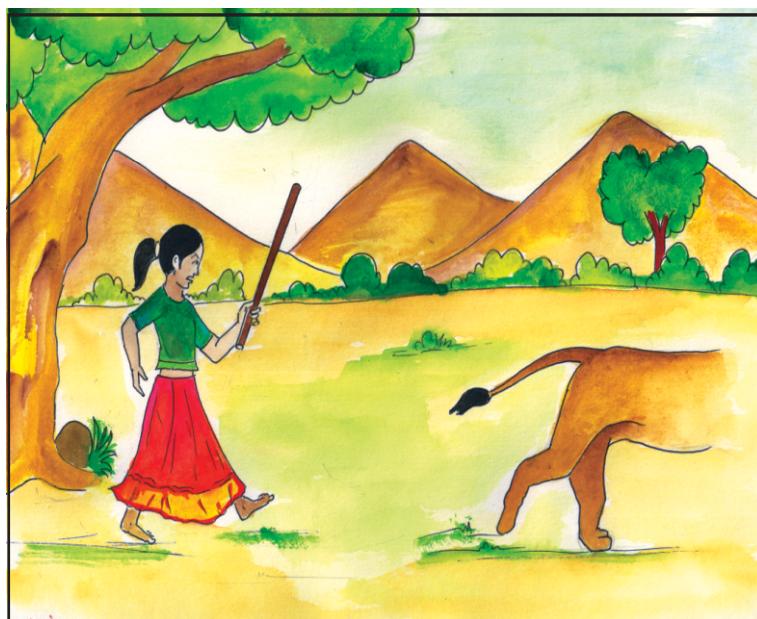


ચારણકન્યા!

ચૌદ વરસની ચારણકન્યા.
બાળીભોળી ચારણકન્યા.
ઝાડ ચંતી ચારણકન્યા.
પહાડ ઘૂમંતી ચારણકન્યા.

નેસ-નિવાસી ચારણકન્યા.

ડાંગ ઉઠાવે ચારણકન્યા.
ત્રાડ ગજાવે ચારણકન્યા.
હાથ હિલોળી ચારણકન્યા.
પાછળ દોડી ચારણકન્યા.



ઉભો રે'જે!

ત્રાડ પાડી કે ઉભો રે'જે!
ગીરના કુતા! ઉભો રે'જે!
કાયર દુતા! ઉભો રે'જે!
પેટભરા! તું ઉભો રે'જે!
ભૂખમરા! તું ઉભો રે'જે!
ચોર-લુંટારા! ઉભો રે'જે!
અયથી ભાંયો!
કુંગરનો રમનારો ભાંયો.
હાથીનો હણનારો ભાંયો.
મોટો વીર મૂઢાળો ભાંયો.
નાનકડી છોડીથી ભાંયો.

- ઝવેરચંદ મેધાણી

આરણકન્યાની શક્તિ અને સાહસ દર્શાવતા શબ્દો કાવ્યમાંથી શોધીને લખો :

- પહાડ ઘૂમંતી
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

સિંહની ભયાનકતા દર્શાવતા શબ્દો કાવ્યમાંથી શોધીને લખો :

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

ભયાનક સિંહ માટે ચારણકન્યા કયા કયા શબ્દો વાપરે છે? :

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

સિંહ શા માટે ભાગ્યો હશે ? મિત્રો સાથે ચર્ચા કરીને વર્ગમાં રજૂ કરો :

આ પંક્તિ વાંચી તમને બીક, ચિંતા કે ખુશીની લાગણી થઈ તે પંક્તિ લખો :

બીક : _____

ચિંતા : _____

ખુશી : _____

આત્મને લાગુ પડતા શબ્દો તેની નીચે લખો :

આચાં ફ્રાટે, ખાળીભોળી, ગીરકાંડાનો કેસરી, નેસનનિવાસી, પેટભરો, ઝાડ ચંતી,
ખરદ્ધી સરખા ઢાંત, પહાડ ઘૂમંતી, ચૌદ વરસની, વનરાવનનો રાજ

ચારણકન્યા

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

સાવજ

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

આતચીત :

- (૧) સિંહ ગરજે અને વાદળ ગરજે તો કેવા અવાજ થાય?
- (૨) જો તમને રસ્તામાં સિંહ મળે તો તમે શું કરો?
- (૩) તમે ફૂતરાં, બિલાડી, સસલું, પોપટ જેવાં પાલતું પશુ-પંખી સાથે રમ્યાં હોય તેની વાત વર્ગમાં કહો.
- (૪) આ કાવ્યની કઈ પંક્તિ તમને સૌથી વધુ ગમી? વર્ગમાં તે પંક્તિ મોટેથી અભિનય સહિત ગાઓ.

નીચેનામાંથી કઈ કાવ્યપંક્તિ આ કાવ્યની નથી? તે ઓળખીને છેકી નાંખો :

દુંગર જાણે ડાચાં ફાડે
સાવજ જેવી ચીસો પાડે
લસલસ લસલસ જીબ જુલાવે
પટપટ પટપટ પૂંછ હલાવે
ગરબે ઘૂમતી ચારણકન્યા
આબે ઉડતી ચારણકન્યા
ત્રાડ ગજાવે ચારણકન્યા
તલવાર ચલાવે ચારણકન્યા

માથા ભારે ચારણકન્યા
ગીરના કુતા ! બેસી જાજે.
કાયર દુતા ! બેસી જાજે.
દુંગરનો ચડનારો ભાર્યો.
હાથીનો હણનારો ભાર્યો.
મોટો વીર મૂછાળો ભાર્યો.
નાનકડી છોડીથી ભાર્યો.

આપેલા વાર્તા બનાવો :

આપેલા પ્રસંગમાંથી કોઈ પણ એક પ્રસંગ પસંદ કરો જૂથમાં તેની વાર્તા બનાવો.

(કઈ જગ્યાએ બન્યું? શું શું બન્યું હશે? કોણે શું શું કર્યું હશે? છેલ્લે શું થયું હશે?)

- (૧) નાનકડી ધૂડીએ એના નાનાભાઈને વાઘના મોંમાંથી બચાવ્યો.
- (૨) પોતાને વીટળાઈ ગયેલા મોટા અજગારને નાના રાજુએ ભગાડ્યો.
- (૩) પાણીની ટાંકીમાં પડી ગયેલી આલિયાને સંકેતે બચાવી લીધી.

જરા હસીએ :

ચુન્નુ : મુન્નુ, તું બંદૂક લઈને દરવાજે કેમ ઊભો છે?

મુન્નુ : મારે સિંહને ભગાડવા જવું છે.

ચુન્નુ : તો જતો કેમ નથી?

મુન્નુ : બહાર કૂતરું બેઠું છે એટલે!

મોટેથી ગાઓ :

લીલાં લીલાં ખડની ઉપર
નાનાં નાનાં ફૂલ,
કોઈ ગુલાબી, કોઈ પીળાં
અમે વીણવામાં મશગૂલ.

ઘાસને લાગ્યાં મોતી છે,
તડકામાં ચમકે છે,
લેવા જાય, છૂમંતર થાય,
પાણી થઈને સરકી જાય.

ફૂલ વીણતાં પીછું જડે,
ફુંક મારતાં ઊંચે ચઢે,
ઉંચે ઊડતાં જીણું થાય,
તડકામાં એ ઓગળી જાય.

ગહેંકે મોર, મમ્મી ગાય
રાતી પાની ઊંચી થાય;
સામે મેઘધનુષ દેખાય,
આનંદ આભથી છલકી જાય.